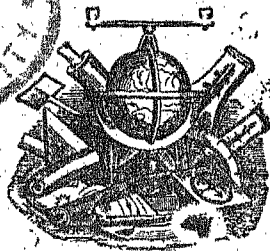
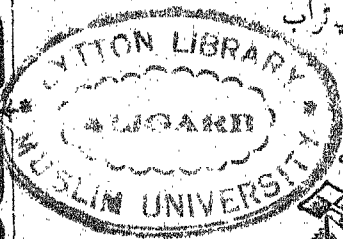


رسالة في ابطال
مذهب الدهريين

و بيان مفاسدهم واثبات ان الدين
والكفر فساد العمران
من تأليف
حضرة الامام الشهير الاستاذ السيد

الافغاني نفع الله بعلمه ونقلها من اللغة الفارسية
الى اللغة العربية العلامة الاستاذ

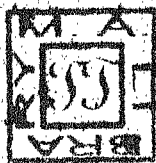
الشيخ محمد بنده افندي المصري
بمساعدة وعارف افندي ابي تراب
الافغاني



ملازم الطبع عبد السلام صالح الحامي بمصر

طبع

بمطبعة العاصمة في شارع خوش اشرفاوي بمصر سنة ١٣١٢



بالمصطلح الشريف

كتاب عمر على طالابه . اذ ليس له نظير في بابہ . فقد جمع شمل الادب
من شتاته . و صار الحري بقول الزمخشري في اياته
﴿ شجرة تجز كل الودي وان سبروا في ضوء مشكاته ﴾
فما الزهر في الاكلام . ولا الروض باكره الغمام . ولا الدر في الاسلاك . ولا
النجوم الزهر في الافلاك . بأبهي من روائع لطائفه . ولا اجمع من بدائع انائفه .
ولا احسن منه نظاما . ولا اهدى لطرق الاحسان رقة والسجاما . ولا غرو فواح
بيوده . وناظم جواهر عقوده . هو الامام الذي سارت بذكره الركبان . وتهافت
على آدابه أفئدة ذوي العرفان . سبحان البلاغة . وقس البراعة . وفارس ميدان
البراعة . من قال فيه وفي كتابه هذا صاحب كشف الظنون مانعه (التعريف
بالمصطلح الشريف) لشهاب الدين احمد بن يحيى بن فضل الله العمري المتوفي
سنة ٧٤٩ مجلد اوله الحمد لله الذي ميز مقادير الرتب الخ رتبته على سبعة اقسام
الاول في رتب المكاتبات وهو يحتوي على اكثر من ١٥٠ صورة من مراسلات
الامراء والملوك على اختلاف اديانهم واجناسهم والثاني في اليهود والنصارى
والنفاويض والتواقيع والمراسيم والمناسك ويحتوي على وصايا ولالة اليهود ونواب
السلطنة والوزراء ونواب القلاع وولاة الحرب والمجاهدين ووصايا امير مكة

صورة ما كتبه الاستاذ حفظه الله

ولدنا عبد العليم افندي صالح

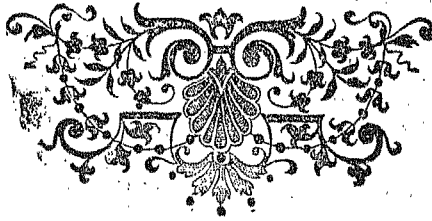
سألتني ان أذن لك في طبع ترجمتي رسالة الرد على الدهر بين السيد جمال الدين الافغاني رغبة منك في تعميم نشرها فشكرت لك هذا السعي الجميل واكتب اليك هذه الاسطر ايذانا بالاذن مني لك في طبعها على شرط ان تدقق في تصحيحها وتبذل الجهد في المحافظة على جميع ما اندرج في النسخة المطبوعة في بيروت من مقدمات ومقاصد بدون حذف شيء او تغيير حرف على ان هذا الاذن لا يتعداك الى غيرك فلا يجوز ان يتوسل به احد لطبعها بغير استئذان جديد ولا يتعدى هذه المرة فلا يباح لك ان تطبعها مرة اخرى الا باستئذان آخر والسلام

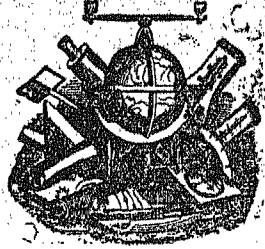
الامضا

٢٠ رجب

✽ محمد عبده ✽

سنة ١٣١٢





صورة ما كتبته الى حضرة الاستاذ للتريخ بالطلع
حضرة استاذي العلامة الافضل الشيخ محمد عبده دام نفعه
لما كان خير الاعمال ما يعود بالنفع على بني الانسان لترقيه في مدارج
الكمال بما توحيه اليه ملكة العلوم الشرعية من الهدى واتباع سواء السبيل
وكنتم من عرف بالدأب على تمكين سنن الرشاد في العباد واحكام الاخلاق
الطاهرة في النفوس بما اوتموه من الحكمة العالية ومنتهوه من الفضائل
السامية . وان من الادلة على عملكم الصالح البار ما جاد به يراعكم من ترجمة
الرسالة التي وضعها المولي الشهير والحجة الثقة الخبير فيلسوف الشرق استاذنا
السيد جمال الدين الحسيني الافغاني في ابطال مذهب الدهريين ولما كان
الشيء يشرف بشرف موضوعه او بمسئس الحاجة اليه والرسالة جمعت الامرين
ففازت بالشرفين فقد الح علي الكثير من ذوى الفطنة والعرفان في التماس
طبعها من سيادتكم ورايت اجابة طلبهم من الفروض العينية فقد سارعت
بنقدّم هذا الالتماس راجياً التريخ الي بطبعها واعنقادي ان سيادتكم من
احرص الناس على تعميم النفع وتوزيع الفائدة يجعل لي الامل الوطيد في
اجابة هذا الملتس لازاتم عضد العلوم وساعدا
كاتبه تليذك
عبد العليم صالح

للتعلم وعني والده بتربيته فأيد العناية به قوة في فطرته واشراق في قريحته
 وذكاؤه في مدرسته فأخذ من بدايات العلوم ولم يقف دون نهاياتها . تلقى علوماً
 حجة برع في جميعها فمنها العلوم العربية من نحو وصرف ومعان وبيان وكتابة
 وتاريخ عام وخاص ومنها علوم الشريعة من تفسير وحديث وفقه وأصول فقه
 وكلام وتصوف ومنها علوم عقلية من منطق وحكمة عملية سياسية ومنزلية
 وتهذيبية وحكمة نظرية طبيعية والهيئة ومنها علوم رياضية من حساب وهندسة
 وجبر وهيئة افلاك ومنها نظريات الطب والتشريح . أخذ جميع تلك الفنون
 عن اساتذة ماهرين على الطريقة المعروفة في تلك البلاد وعلى ما في الكتب
 الاسلامية المشهورة واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشرة من سنه ثم
 عرض له سفر الى البلاد الهندية فاقام بها سنة وبضعة اشهر ينظر في بعض
 العلوم الرياضية على الطريقة الاوربية الجديدة وأتي بعد ذلك الى الاقطار
 الحجازية لأداء فريضة الحج وطالت مدة سفره اليها نحو سنة وهو ينتقل
 من بلد الى بلد ومن قطر الى قطر حتى وافي مكة المكرمة في سنة ١٢٧٣
 فوقف على كثير من عادات الامم التي مر بها في سياحته واكتنه اخلاقهم
 وأصاب من ذلك فوائد غزيرة ثم رجع بعد اداء الفريضة الى بلاده ودخل
 في سلك رجال الحكومة على عهد الامير دوست محمد خان ولما زحف الامير
 الى هراة ليفتحها ويملكها على سلطان احمد شاه صهره وابن عمه سار السيد
 جمال الدين معه في جيشه ولازمه مدة الحصار الى ان توفي الامير وفتحت
 المدينة بعد معاناة الحصر زمناً طويلاً . ونقل الامارة ولي عهدها شير علي خان
 سنة ١٢٨٠ وأشار عليه وزيره محمد رفيق خان ان يقبض على اخوته خصوصاً



﴿ سيرة صاحب هذه الرسالة الشيخ جمال الدين الافغاني ﴾

١٩٣

يحملنا على ذكر شيء من سيرة هذا الرجل الفاضل مارأيناه من تخالف
الناس في أمره وتباعد ما بينهم في معرفة حاله وتباين صورته في مخيلات
اللاقين لخبره حتى كأنه حقيقة كلية تجلت في كل ذهن بما يلائمه اوقوة
روحية قامت لكل نظر بشكل يشاكله والرجل في صفاء جوهره وزكاء مخبره
لم يصبه وهم الواهمين ولم يمسسه حذر الخراصين وانا نذكر مجملًا من خبره بزويته
عن كمال الخبرة وطول العشرة

هذا هو السيد محمد جمال الدين ابن السيد صفير من بيت عظيم في بلاد
الافغان ينسب الى السيد علي الترمذي المحدث المشهور وينسب الى سيدنا
الحسين بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . وآل هذا البيت عشيرة
وافرة العدد تقيم في خطة ﴿ كندر ﴾ من اعمال كابل تبعد عنها مسيرة ثلاثة
ايام ولهذه العشيرة منزلة عليّة في قلوب الافغانين يجلونها رعاية لحرمته نسبها
الشريف وكانت لها سيادة على جزء من الاراضي الافغانية تسنقل بالحكم
فيه وانما سلب الامارة من ايديها دوست محمد خان جد الامير الحالي وأمر
بنقل ابي السيد جمال الدين وبعض اعمامه الى مدينة كابل

ولد السيد جمال الدين في قرية (اسعد آباد) من قرى كندر سنة ١٢٥٤ هجرية
وانتقل بانتقال ابيه الى مدينة كابل وفي السنة الثامنة من عمره اجلس

فكر عليه واخذه اسيراً فتشتت جند قندهار وقوى الامل عند شير علي فحمل
على قندهار واستولى عليها وعادت الحرب الى شبابها وعضد الانكليز شير علي
وبذلوا لها قناطير من الذهب ففرقها في الرؤساء والعاملين لمحمد اعظم فبيعت
أمانات ونقضت عهود وجددت خيانات وبعد حروب هائلة تغلب شير علي
وانهزم محمد اعظم وابن اخيه عبد الرحمن فذهب عبد الرحمن الى بخاريه
(وعاد اليوم الى بلاده وهو اميرها) وذهب محمد اعظم الى بلاد ايران ومات
بعد اشهر في مدينة نيسابور وبقي السيد جمال الدين في كابل لم يمسسه الامير
بسوء احتراماً لعشيرته وخوف انتقاض العامة عليه حمية لآل البيت النبوي
الا انه لم ينصرف عن الاحتيال للغدربه والانقام منه بوجه يلتبس على الناس
حقه بباطله ولهذا رأى السيد جمال الدين خيراً له ان يفارق بلاد الافغان
فاستأذن للحج فاذن له على شرط ان لا يمر ببلاد ايران كيلا يلتقي فيها بمحمد
اعظم وكان لم يمّ فارتحل على طريق الهند سنة ١٢٨٥ بعد هزيمة محمد اعظم
بثلاثة اشهر فلما وصل الى التخم الهندية تلقته حكومة الهند بجفاوة في اجلال
الا انها لم تسمح له بطول الإقامة في بلادها ولم تأذن للعلماء في الاجتماع عليه
الا على عين من رجالها فلم يقيم اكثر من شهر ثم سيرته من سواحل الهند في
احد مراكبها على نفقتها الى السويس فجاء الى مصر واقام بها نحو اربعين
يوماً تردد فيها على الجامع الازهر وخالطه كثير من طلبة العلم السوريين
ومالوا اليه كل الميل وسألوه ان يقرأ لهم شرح الاظهار فقراً لهم بعضاً منه في
بيته ثم تحوّل عن الحجاز عزمه وتعبّل بالسفر الى الاستانة
وصل الاستانة وبعد ايام من وصوله امكنته ملاقة الصدر الاعظم عالي

من هو أكبر سناً منه ويعتقلهم فان لم يفعل سارعوا بالناس الى الفتنة وألبوهم
للفساد طلباً للاستبداد بالامارة وكان في جيش هراة من اخوة الامير ثلاثة
محمد اعظم ومحمد اسلم ومحمد امين وهوى الشيخ جمال الدين كان مع محمد اعظم
فلما حسوا بتدبير الامير ومشورة الوزير أسرعوا الى الفرار ونفروا الى الولايات
كل منهم ذهب الى ولايته التي كان يليها من قبل ابيه ليعتصم بمنعته فيها
وطاشت بهم الفتن واشتعلت نيران الحروب الداخلية وبعد مجالدات عنيفة عظم
أمر محمد اعظم وابن اخيه عبد الرحمن (الامير الحالي) وتعلبا على عاصمة
المملكة وانقذا محمد افضل والد عبد الرحمن من سجن قرنة وسمياه اميراً على
افغانستان ثم ادركه الموت بعد سنة وقام على الامارة بعده شقيقه محمد اعظم خان
وارتفعت منزلة الشيخ جمال الدين عنده فأحله محل الوزير الاول وعظمت
ثقتة به فكان يلجأ لرأيه في العظام وما دونها (على خلاف ما تعود امراء
تلك البلاد من الاستبداد المطلق وعدم التعويل على رجال حكومتهم) وكادت
تخلص حكومة الافغان لمحمد اعظم بتدبير السيد جمال الدين لولا سوء ظن
الامير بالاعلى من ذوي قرابته حملة على تفويض مهمات من الاعمال الى
ابنائهم الاحداث وهم خلوا من التجربة عراة من الحنكة فساق الطيش احدثهم
وكان حاكماً في قندهار على منازلة عمه شير علي في هراة ولم يكن له من الملك
سواها وظن الفتى انه يظفر فينال عند ابيه حظوة فيرفعه على سائر اخوته فلما
تلاقي مع جيش عمه دفعته الجراة على الانفراد عن جيشه في مائتي جندي
واخترق بها صفوف اعدائه فأوقع الرعب في قلوبهم وكادوا ينهزمون لولا
ما التفت يعقوب خان قائد شير علي فوجد ذلك الغر المتهور منقطعاً عن جيشه

مركز التدبير والارادة . والحدادة بالعضد والزراعة بالكبد والملاحة بالرجلين
ومضي في سائر الصناعات والاعضاء حتى اتى على جميعها ببيان ضاف واف
ثم قال هذا ما يتالف منه جسم السعادة الانسانية ولا حياة لجسم الا بروح
وروح هذا الجسم اما النبوة واما الحكمة ولكن يفرق بينهما بان النبوة منحة
الهية لاتأهلها يد الكسب يختص الله بها من يشاء من عباده والله اعلم حيث
يجعل رسالاته اما الحكمة فما يكتسب بالفكر والنظر في المعلومات . وبأن النبي
معصوم من الخطا والحكيم يجوز عليه الخطا بل يقع فيه . وان احكام النبوات
آتية على ما في علم الله لاياتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها فلاخذنها
من فروض الايمان اما آراء الحكماء فليس على الذم فرض اتباعها الا من باب
ما هو الاولي والافضل على شريطة ان لاتخالف الشرع الالهي . هذا ما ذكره
متعلقاً بالنبوة وهو منطبق على ما جمع عليه علماء الشريعة الاسلامية الا ان
حسن فهمي افندي اقام من الحق باطلا ليصيب غرضه من الانتقام فاشاع
ان الشيخ جمال الدين زعم ان النبوة صنعة واحتمل لتثيت الاشاعة بانه ذكر
النبوة في خطاب يتعلق بالصناعة (وهكذا تكون جميع طلاب الغنى) ثم
اوعز الى الوعاظ في المساجد ان يذكروا ذلك محفوفاً بالتنفيذ والتنبه فاهتم
السيد جمال الدين للدفاع عن نفسه واثبات براءته مما رمي به ورأى ان
ذلك لا يكون الا بحكمة شيخ الاسلام (وكيف يكون ذلك) واشتد في طلب
الحكمة واخذت منه الحدة مبلغها واكثرت الجرائد من القول في المسألة فمنها
نصراء للشيخ جمال الدين ومنها اعوان لشيخ الاسلام فاشار بعض اصحاب السيد
عليه ان يلزم السكون ويفضي على الكريمة وطول الزمان يتكفل باضمحلال

باشا ونزل منه منزلة الكرامة وعرف له الصدر فضله واقبل عليه بما لم يسبق لثله وهو مع ذلك بزيه الافغاني قباء وكساء وعمامة عجرا وخومت عليه لفضله قلوب الامراء والوزراء وعلا ذكره بينهم وتناقلوا الشاء على علمه ودينه وادبه وهو غريب عن ازيائهم ولغتهم وعاداتهم وبعد ستة اشهر سمي عضوا في مجلس المعارف فأدى حق الاستقامة في آرائه وأشار الى طرق لتعميم المعارف لم يوافقته على الذهاب اليها رفقاؤه ومن تلك الطرق ما حفظ عليه قلب شيخ الاسلام لتلك الاوقات حسن فهمي افندي لانها كانت تمس شيئا من رزقه فارصد له العنت حتى كان رمضان سنة ١٢٨٧ فرغب اليه مدير دار الفنون تحسين افندي ان يلقي فيها خطابا للبحث على الصناعات فاعتذر اليه بضعفه في اللغة التركية فالح عليه تحسين افندي فانشا خطابا طويلا كتبه قبل القائه وعرضه على وزير المعارف وكان صفوت باشا وعلى شرواني زاده وكان مشير الضابطية وعلى دولتو منيف باشا ناظر المعارف الحالي وكان عضوا في مجلس المعارف واستحسنه كل منهم واطيب في مدحته

فلما كان اليوم المعين لاستماع الخطاب تسارع الناس الى دار الفنون واحتفل له جم غفير من رجال الحكومة واعيان اهل العلم وارباب الجرائد وحضر في الجمع معظم الوزراء وصعد السيد جمال الدين على منبر الخطابة وألقى ما كان أعدّه وارسل حسن فهمي افندي اشعة نظره في تضاعيف الكلام ليصيب منه حجة للتمثيل به وما كان يجدها لو طلب حقاً ولكن كان الخطاب في تشبيه المعيشة الانسانية ببدن حي وان كل صناعة بمنزلة عضو من ذلك البدن تؤدى من المنفعة في المعيشة ما يؤديه العضو في البدن فشبه الملك مثلا بالبح الذي هو

في مصر بسعيه وكان ارباب القلم في الديار المصرية القادرون على الاجادة في المواضيع المختلفة منحصرين في عدد قليل وما كنا نعرف منهم الا عبد الله باشا فكري وخيري باشا ومحمد بيك سدحمد على ضعف فيه ومصطفى باشا وهبي على اختصاص فيه ومن عدا هؤلاء فاما ساجعون في المراسلات الخاصة واما مصنفون في بعض الفنون العربية او الفقهية وما شاكلها

ومن عشر سنوات ترى كتبه في القطر المصري لا يشق غبارهم ولا يوطأ مضارهم واغلبهم احدث في السن شيوخ في الصناعة وما منهم الا من اخذ عنه او عن احد تلامذته او قلد المتصلين به ومنكر ذلك مكابر ولحق مدابر . هذا ما حسده عليه اقوام واتخذوا سبيلا لاطعن عليه من قراءه بعض الكتب الفلسفية اخذوا بقول جماعة من المتأخرين في تحريم النظر فيها على ان القائلين بهذا القول لم يطلقوه بل قيدوه بضعفاء القول فصار النظر خشية على عقائدهم من الزيف اما الثابتون في ايمانهم فلهم النظر في علوم الاولين والآخرين من موافقين لمذاهبهم او مخالفين فلا يزيدهم ذلك الا بصيرة في دينهم وقوة في يقينهم ولنا في ائمة الملة الاسلامية الف حجة تقوم على ما نقول ولكن تمكن الحاسدون من نسبة ما ودعته كتب الفلاسفة الى راي هذا الرجل واذا عوا ذلك بين العامة ثم ايدهم اخلاط من الناس من مذاهب مختلفة كانوا يطرقون مجلسه فيسمعون مالا يفهمون ثم يحرفون في النقل عنه ولا يشعرون غير ان هذا كله لم يؤثر في مقام الرجل من نفوس العقلاء العارفين بحاله ولم ينزل شأنه في ارتقاء والقلوب عليه في اجتماع الى ان تولى خديوية مصر حضرة خديويها المغفور له توفيق باشا وكان السيد من المؤيدين لمقاصده الناشئين لمحامده الا ان

الاشاعات وضعف اثرها فلم يقبل وُلحَّ في طلب المحاصمة فعظم الامر وآل الى صدور امر الصدارة اليه بالجلأ عن الاستانة بضعة اشهر حتى تسكن الخواطر ويهدأ الاضطراب ثم يعود ان شاء ففارق الاستانة مظلوماً في حقه مغلوباً لحدته وجماله بعض من كان معه على التحول الى مصر فجاء اليها في اول محرم سنة ١٢٨٨ هذا بمجمل امره في الاستانة وما ذكره سليم الغمهوري في شرح شعره المسني سحر هاروت مما يخالف ذلك خلط من الباطل لاشائبة للحق فيه مال السيد جمال الدين الى مصر على قصد التفرج بما يراه من مناظرها ومظاهرها ولم تكن له عزيمة على الإقامة بها حتى لاقى صاحب الدولة رياض باشا فاستأثته مساعيه الى المقام وأجرت عليه الحكومة وظيفة الف قرش مصري كل شهر نزلاً اكرمه به لا في مقابلة عمل واهتدى اليه بعد الإقامة كثير من طلبة العلم واستوروا زنده فاوري واستفاضوا بحره ففاض دراوهموه على تدريس الكتب فقراً من الكتب العالية في فنون الكلام الأعلى والحكمة النظرية طبيعية وعقلية وفي علم الهيئة الفلكية وعلم التصوف وعلم اصول الفقه الاسلامي وكانت مدرسته بيته من اول ما ابتدأ الى آخر ما اختتم ولم يذهب الى الازهر مدرساً ولا يوماً واحداً نعم كان يذهب اليه زائراً واغلب ما كان يزوره يوم الجمعة عظم امر الرجل في نفوس طلاب العلوم واستجزلوا فوائده الاخذ عنه واعجبوا بدينه وأدبه وانطلقت الالسن بالثناء عليه وانتشر صيته في الديار المصرية ثم وجه عنايته لحل عقل الاوهام عن قوائم العقول فنشطت لذلك الاباب واستضاءت بصائر وحمل تلامذته على العمل في الكتابة وانشاء الفصول الادبية والحكمية والدينية فاشتغلوا على نظره وبرعوا وتقدم فن الكتابة

وله مثابة شديدة على اداء الفرائض في مذهبه وعرف بذلك بين معاصريه في مصر ايام اقامته بها ولا يأتي من الاعمال الا ما يحل في مذهب امامه فهو اشد من رأيت في المحافظة على اصول مذهبه وفروعه اما حيته الدينية فهي مما لا يساويه فيها احد يكاد يلتهب غيرة على الدين واهله

اما مقصده السياسي الذي قد وجه اليه افكاره واخذ على نفسه السعي اليه مدة حياته وكل ما اصابه من البلاء اصابه في سبيله فهو انهض دولة اسلامية من ضعفها وتبنيها للقيام على شؤونها حتي تلحق الامة بالامم العزيزة والدولة بالدول القوية فيعود للاسلام شأنه وللدین الحنيفي مجده ويدخل في هذا تنكيس دولة بريطانيا في الاقطار المشرقية وتقليص ظلمها عن رؤوس الطوائف الاسلامية وله في عداوة الانكليز شوون يطول بيانها

اما منزلته من العلم وغزارة المعارف فليس يحدها قلبي الا بنوع من الاشارة اليها. لهذا الرجل سلطة على دقائق المعاني وتحديد ابرازها في صورها اللائقة بها كأن كل معنى قد خلق له . وله قوة في حل ما يعضل منها كأنه سلطان شديد البطش فنظرة منه تفكك عقدها . كل موضوع ياتي اليه يدخل للبحث فيه كأنه صنع يديه فيأتي على اطرافه ويحيط بجميع اكسافه ويكشف ستر الغموض عنه فيظهر المستور منه واذا تكلم في الفنون حكم فيها حكم الواضعين لها ثم له في باب الشعريات قدرة على الاختراع كأن ذهنه عالم الصنع والابداع وله لسن في الجدل وحذق في صناعة الحججة لا يلحقه فيها احد الا ان يكون في الناس من لا نعرفه وكفأك شاهداً على ذلك انه ما خصم احداً الا خصمه ولا جادله عالم الا الزمه وقد اعترف له الارويون بذلك بعد

بعض المفسدين ومنهم (مستر فيفان) فنصل انكلترا الجنرال سعي فيه لدي
الجناب الخديوي ونقل المفسد عنه ما الله يعلم انه بريء منه حتى غير قلب
الخديوي عليه فاصدر امره باخراجه من القطر المصري هو وتابعه ابوتراب
فمنار مصر الى البلاد الهندية سنة ١٢٩٦ و اقام بجيدر آباد الدكن وفيها
كتب هذه الرسالة في نفي مذهب الدهريين ولما كانت الفتنة الاخيرة بمصر
دعي من حيدر آباد الى كلكتا وألزمته حكومة الهند بالاقامة فيها حتى اتقضي
امر مصر وفئات الحرب الانكليزية ثم ابيح له الذهاب الى ايسى بلد فاختر
الذهاب الى اوربا واول مدينة صعد اليها مدينة لوندرا اقام بها اياما قلائل
ثم انتقل عنها الى باريز و اقام بها ما يزيد على ثلاث سنوات وافيناه في اثائها
ولما كلفته جمعية العروة الوثقى ان ينشئ جريدة تدعو المسلمين الى الوحدة
تحت لواء الخلافة الاسلامية ايدها الله سألني ان اقوم على تحريرها فأجبت
ونشر من الجريدة ثمانية عشر عدداً وقد اخذت من قلوب الشرقين عموماً
والمسلمين خصوصاً ما لم يأخذه قبلها وعظ واعظ ولا تنبيه منبه وذلك لخلوص
النية في تحريرها وصحة المقصد في تحريرها ثم قامت الموانع دون الاستمرار في
اصدارها حيث قفلت ابواب الهند عنها واشتدت الحكومة الانكليزية في
إعانت من تصل اليهم فيه ثم بقي بعد ذلك مقيماً باوربا أشهر في باريز واخرى
في لندرا الى اوائل شهر جمادي الاولى سنة ١٣٠٣ وفيه رجع الى البلاد
الایرانية

اما مذهب الرجل الحنفي حنفي وهو وان لم يكن في عقيدته مقلداً لكنه
لم يفارق السنة الصحيحة مع ميل الى مذهب السادة الصوفية رضي الله عنهم

بقي علينا ان نذكر له وصفا لو سكتنا عنه سئلنا عن اغفاله وهو انه كان في مصر يتوسع في اتيان بعض المباحات كالجلوس في المتنزهات العامة والاماكن المعدة لراحة المسافرين وتفرج الحزوين لكن مع غاية الحشمة وكمال الوقار وكان مجاسه في تلك المواضع لا يخلو من الفوائد العلمية فكان بعيداً من اللغو منزهاً عن اللهو وكان يوافيه فيها كثير من الامراء وارباب المقامات العالية واهل العلم وهذا الوصف ربما عده عليه بعض حاسديه لكن الله يجب ان تؤتي رخصه كما يجب ان تؤتي عزائمه واي غضاضة على المرء المؤمن في ان يفرج بعض هممه بما اباح الله له . هذا مجمل من احوال السيد جمال الدين الافغاني اتينا به دفعاً لما اقتراه عليه الجاهلون ولو سلكننا في تاريخه مسلك التفصيل لادى بنا الى التطويل وانا تتبع هذا بما كتبه سليم افندي الغنغوري تحطئة لنفسه فيما نقله في شرح سحر هاروت والمطلع على ما كتبناه يعلم خطاه في جلّ مارواه

هذا ما نشره سليم افندي الغنغوري في جريدة لسان الحال والجنة بحروفه لا يخفي اننا كنا اتينا في حاشية كتابنا (سحر هاروت) على شيء من ترجمة الحكيم الشرقي الغزير المادة السيد جمال الدين الافغاني الطائر الصيت وأبنا في عرض قصصنا لحة مما تلقيناه عن بعض المصريين والسوريين من سوء عقيدته ووهن دينه مما كان مدعاة اسفنا وباعث استغرابنا ثم اسعدنا اليخت بان التيقنا هاته الايام بصديقنا المجلي بجملة الفضل الحائز قصب السبق في مضماري العقل والنقل الشيخ محمد عبده نزيل بيروت واعزّ اخلاً الحكيم المشار اليه فقال بيننا حديث افضى الى البحث بما يرويه عنه بعض الناس

ما قرله الشريكون وبالجملة فاني لو قلت ان ما آتاه الله من قوة الذهن وسعة العقل ونفوذ البصيرة هو اقصى ما قدّر لغير الانبياء لكنت غير مبالغ . ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

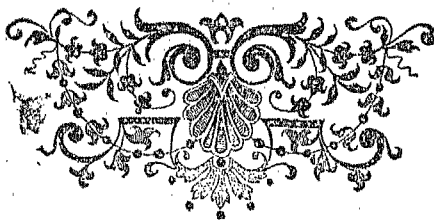
اما اخلاقه فسلامة القلب سائدة في صفاته وله حلم عظيم يسع ما شاء الله ان يسع الى ان يدنو منه احد ليمس شرفه او دينه فينقلب الحلم الى غضب تنقض منه الشهب فيينا هو حلیم أَوَّاب اذا هو اسد وثاب . وهو كريم يبذل ما يده قوى الاعتماد على الله لا يبالي ما تأتى به صروف الدهر عظيم الامانة سهل لمن لاينه صعب على من خاشنه طموح الى مقصده السياسي الذي قدمناه اذا لاحت له بارقة منه تعجل السير للوصول اليه وكثيراً ما كان التجمل علة الحرمان وهو قليل الحرص على الدنيا يعيد من الغرور بزخارفها ولوع بعظام الامور عزوف عن صغارها شجاع مقدام لا يهاب الموت كأنه لا يعرفه الا انه حديد المزاج وكثيراً ما هدمت الحدة مارفعته الفطنة الا انه صار اليوم في رسوخ الاطواد وثبات الاقنأ فخور بنسبه الى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم لا يبعد لنفسه مزية ارفع ولا عزاً امنع من كونه سلالة ذلك البيت الطاهر وبالجملة ففضله كعلمه والكمال لله وحده

أما خلقه فهو يمثل لناظره عربياً محضاً من اهالي الحرمين فكأنما قد حفظت له صورة آبائه الاولين من سكنة الحجاز حماء الله . ربعة في طوله وسط في بنيته قمحي في لونه عصبي دموي في مزاجه عظيم الرأس في اعتدال عريض الجبهة في تماسب واسع العينين عظيم الاحداق ضخم الوجنت رحب الصدر جليل في النظر هش بش عند اللقاء قد وفاه الله من كمال خلقه ما ينطبق على كمال خلقه

الى ذروة الفضل الظاهري والباطني ويرفع اعلام المدنية لطلابها بل يفيض
على المتمسدين من ديم الكمال العقلي والنفسي ما يظفروهم بسعادة الدارين *
ثم اتى بعد هذا في مزايا الدين الاسلامي خصوصاً بما يطول بيانه ويعلمه من
اطلع على تلك الرسالة هذا كله بعد ما قال في وصف الماديين (انهم . كيفما
ظهروا وفي اي صورة تمثلوا وبين اي قوم نجموا كانوا صدمة شديدة على بناء
قومهم وصاعقة محتاجة لثأر امهم وصدعاً متفاقماً في بنية جيلهم يمتنون القلوب
الحية باقوالهم وينفثون السم في الارواح بأرائهم ويزعزعون راسخ النظام
بمساعيهم فما رزئت بهم امة ولا مني بشرهم جيل الا انتكث فتله وتبددت
احاده وفقد قوام وجوده . ثم اطال في بيان ذلك الى حد لم يبق معه محل
للريبة في كمال اعتقاده وجلاء يقينه

فاخذتنا لذلك خفة الطرب وسارعنا لاذاعته بلسان الصحف شأن
المؤرخ العادل وقياماً بحق الادب وضناً بفضل هذا الرجل الخطير من ان
نتناوله السنة من لا يعرفه خطأ واقتراء

والله يتولى الصادقين



ورويناه نحن عنهم فأوضح لنا بدلائل ناهضة وبراهين داخضة ان ما نتناقله
 اللسن من هذا القليل ما كان الا من آثار مارماه به بعض من غمرتهم ياديه
 بجازوه بالكنود يعنى بهم قوماً كثره تنزلوا اليه فاغتر بيراقيش السنتهم ووطأ
 لم جانب الانس سالكا في سبيل اسعادهم كل سبيل فلما دارت عليه الدوائر
 وتحولت الاحوال اخذوا يتعجبون بالثلذة عليه وينسبون ما أشربوا من الكفر
 اليه وبين لنا باجلى اسلوب ان المباحث التي كان يدور بها لسانه اثناء مناظراته
 الجدلية في بيان عقائد المعطلين كان المراد منها اظهار حقائق النحل والبسوع
 بمزل عن الاعتقاد بها والجنوح اليها بل مع تعقيبها بالرد عليها واقامة الحجج
 على بطلانها ثم تأيد المقالة هذا وقفنا على رسالة منسوجة بقلم السيد المشار
 اليه سواً بها اصحاب المبادئ المعطلة من اي فريق كانوا وبين قبح طريقته
 بعبارة حنيئة عريق بالاسلام تثبت منها هنا مجته في ضرورة اعتقاد الالهية
 لسعادة الانسان

قال بعد بيان وجوه زعموها كافية لصلاح النوع البشري ورد ما زعموا
 فاذن لم يبق للشهوات قانع ولا للاهواء رادع الا الايمان بان للعالم ضائعاً
 عالماً بمضمرات القلوب ومطويات الانفس سامي القدرة واسع الحول والقوة مع
 الاعتقاد بانه قد قدر للخير والشر جزاء يوفاه مستحقه في حياة بعد هذه الحيوة
 السرمدية ﴿ ثم قال ﴾ فلم تبق ريبة في ان الدين هو السبب الفرد لسعادة
 الانسان فلو قام الدين على قواعد الامر الالهي الحق ولم يخالطه شيء من
 اباطيل من يزعمونه ولا يعرفونه فلا ريب يكون سبباً في السعادة التامة والنعيم
 الكامل وينذهب بمعتقديه في جواد الكمال الصوري والمعنوي ويصعد بذويه

رسالة في ابطال
مذهب الدهريين

وبيان مفاسدهم واثبات ان الدين اساس المدنية
والكفر فساد العمران

من تأليف

حضرة الامام الشهير الاستاذ السيد جمال الدين الحسيني

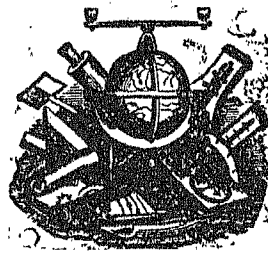
الافغاني نفع الله بعلومه . نقلها من اللغة الفارسية

الى اللغة العربية العلامة الاستاذ

الشيخ محمد عبده افندي المصري

بمساعدة عارف افندي ابي تراب

الافغاني



ملتنزم الطبع عبد العليم صالح المحامي بمصر

طبع

بمطبعة العاصمة في شارع حوش الشرقاوي بمصر سنة ١٣١٢

الى الاجتهاد في نقلها من لغتها الى اللغة العربية فتم لي ذلك بمساعدة
عارف افندي الافغاني تابع الشيخ المؤلف ورجونا بذلك تعميم الفائدة وتكميل
العائدة ان شاء الله وانا نذكر ترجمة الرقيمين مبتدئين برقيم مولوي محمد
واصل وهو

١٩ محرم سنة ١٢٩٨ * بعد رسوم المخاطبة *

يقرع آذاننا في هذه الايام صوت ينشر ونشر وانه ليصل الينا من
جميع الافطار الهندية فمن الممالك الغربية والشمالية * * * اوده * * * و * * * بنجاب * * *
و * * * بنجاله * * * و * * * السند * * * و * * * حيدرآباد الدكن * * * ولا تخلو بلدة
او قسبة من جماعة يلقبون بهذا اللقب * * * ينشرون * * * ويظهر لنا ان من
يعلق عليهم هذا اللقب ينمو عددهم على امتداد الزمان خصوصاً بين
المسلمين ولقد سالت اكثر من لاقيت من هذه الطائفة . ما حقيقة
النشرون . وفي أي وقت كان ظهور النشريين . وهل من قصد هذه الطائفة
بمسلكها الجديد عندنا ان تقوم عماد المدنية ولا تعدو هذا المقصد أو لها
مقاصد اخرى . وهل طريقتهم تنافي اصول الدين المطلق او هي لا تعارضه
بوجه ما . وأي نسبة بين آثار هذا المشرب وآثار مطلق الدين في عالم
المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية . فان كانت هذه الطريقة من النحل
القديمة فلم لم تنشر بيننا ولم نهملها دعاءة الا في هذه الاوقات . وان كانت
جديدة فما الغاية من احداثها وأي اثر يكون عن الاخذ بها
ولكن لم يفدني احد منهم عما سألت بجواب شاف كاف ولهذا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

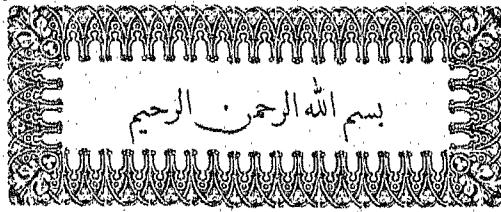
٦٩٣

نحمد الله على الهداية ونعوذ به من الغواية ونسلم على خاتم
رسوله وآله وصحبه هداة سبله . وبعد فقد أتي لي الاطلاع على رسالة
فارسية في نقض مذهب الطبيعيين من تصنيف العالم الكامل . محيط
المعرفة الشامل . الشيخ جمال الدين الحسيني الافغاني . اما الشيخ فله من
لسان الصدق ورفيع الذكر ما لا يحتاج معه الى الوصف واما الرسالة فعلى
ايجازها قد جمعت لارغام الضالين وتأيد عقائد المؤمنين ما لم يجمعه مطول
في طوله وحث من البراهين الدامغة والحجج البالغة ما لم يحويه مفصل على
تفصيله * دعاه الى تصنيفها حمية جاشت بنفسه ايام كان في البلاد الهندية
عند ماراى حكومة الهند الانكليزية تمد في النفي جماعة من سكان تلك
البلاد اغراء لهم بنبد الاديان وحل عقود الايمان وان كثيراً من العامة
فتنوا بأرائهم وخذعوا عن عقائدهم وكثرت الاستفهام منه عن حقيقة
ماتدعيه تلك الجماعة الضالة ومن سألته عن ذلك حضرة الفاضل مولوي
محمد واصل مدرسن الفنون الرياضية بمدرسة الاغرة بمدينة حيدر آباد
الذكرن من بلاد الهند فاجابه الشيخ برقيم صغير يعده فيه بانشاء رسالة في
بيان ما كثر السؤال عنه . وقد حداني علو الموضوع وسمو منزلة الرسالة منه

لهم قائمة امر ولا في وقت من الاوقات
ولتفصيل ما ذكرنا نلقم لانشاء رسالة صغيرة ارجو ان تكون مقبولة
عند العقل الغريزي لذلك الصديق الفاضل وان تنال من ذوي العقول
الصافية نظرة الاعتبار

وهذه هي الرسالة

حقيقة مذهب النيشرية والنيشرين وبيان حالهم



فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اولئك الذين
هداهم الله واولئك هم اولو الالباب
الدين قوام الامم وبه فلاحها . وفيه سعادتها وعليه مدارها .
النيشرية جرثومة الفساد . وأرومة الأداد . وخراب البلاد . وبها
هلاك العباد .

شاع لفظ النيشرية حتى طبق البلاد الهندية في هذه الايام واصبحت
هذه الكلمة دائرة في المحافل سيارة في الجامع والعامه والخاصة فيها مذاهب وهم
وطرائق وهم . فالتالب منهم يخط على بعد من حقيقةها في غفلة عن اصل وضعها
لهذا رأيت من الحق ان اشرح مفهومها واكشف المراد منها وارفع

التمس من جنابكم العالي ان تشرحوا حقيقة النيشرية والنيشريين بتفصيل
يقع الغلبة ويشفي العلة والسلام اهـ

وهذا رقيم السيد جمال الدين الحسيني الافغاني جواباً عن الرقيم
السابق محيي الدين

النيشري اسم للطبيعة وطريقة النيشري تلك الطريقة الدهرية التي
ظهرت ببلاد اليونان في القرن الرابع والثالث قبل ميلاد المسيح ومقصد
ارباب هذه الطريقة محو الاديان ووضع اساس الاباحة والاشترك في
الاموال والابضاع بين الناس عامة وقد كدحوا لاجراء مقصدهم هذا
وبالغوا في السعي اليه وتلونوا لذلك في ألوان مختلفة وتقلبوا في مظاهر
متعددة وكيفما وجدوا في امة افسدوا اخلاقها وعاد عليهم سعيهم بالزوال
وأما ذاهب ذهب في غور مقاصد الآخذين بهذه الطريقة تجلي له
ان لا نتيجة لمقدماتهم سوى فساد المدنية وانقراض بناء الهيئة الاجتماعية
الانسانية. اذ لاربية في ان الدين مطلقاً هو سلك النظام الاجتماعي ولن
يستحكم اساس للتمدن بدون الدين البتة. وأول تعليم لهذه الطائفة اعدام
الاديان وطرح كل عقد ديني

واما عدم شيوع هذه الطريقة وقلة سلاكمها مع طول الزمن على
نشأتها فسببه ان نظام الالفة الانسانية وهو من آثار الحكمة الالهية السامية
كانت له الغلبة على اصولها الواهية وشريرتها الفاسدة وبهذا السر الإلهي
انبعث نفوس البشر لمحو مآظير منها ومن هذا لم يسبق لهم ثبات قدمهم ولم تم

هذه الطائفة عند العرب بالطبعين . وعند الفرنسيين باسم **﴿ تنورا لئسم ﴾**
﴿ أو ﴾ ماتيرا لئسم **﴿ الاول من حيث هي طبيعية والثاني من حيث هي مادية**

ثم اختلف هؤلاء بعد اعتماد اصلهم هذا في تكوين الكواكب
وتصوير الحيوانات وانشاء النباتات فذهب فريق منهم الى ان وجود
الكائنات العلوية والسفلية ونشأة المواليد على ما نرى انما هو من الاتفاق
واحكام الصدفة وعلى ذلك اتقان بنائها واحكام نظامها لامنشأ له الا
الصدفة . كأنما أدت بهم سخافة الفهم الى تجويز الترجيح بلا مرجع وقد
أحاطه بداهة العقل

ورأس القائلين بهذا القول ديمقراطيس . ومن رأيه ان العالم
اجمع ارضيات وسماويات مؤلف من اجزاء صغار صلبة متحركة بالطبع
ومن حركتها هذه ظهرت اشكال الاجسام وهيئاتها بقضاء العناية المطلقة
وذهب فريق آخر الى ان الاجرام السماوية والكرة الارضية كانت
على هيئتها هذه من ازل الازل ولا تزال ولا ابتداء لسلسلة النباتات
والحيوانات وزعموا ان في كل بذرة نباتا مندجاً فيها وفي كل نبات بذرة
كامنة ثم في هذه البذرة الكامنة نبات وفيه بذرة الى غير النهاية وعلى هذا
زعموا ان في كل جرثومة من جراثيم الحيوانات حيواناً تام التركيب وفي كل
حيوان كامن في الجرثومة جرثومة اخرى يذهب كذلك الى غير نهاية
وغفل اصحاب هذا الزعم عما يلزمه من وجود مقادير غير متناهية

الستار عن حال النشربين من بداية امرهم وأعرض للناظرين شيئاً
من مفاسدهم وما الحقوا بالنوع الانساني من المضار التي خبت اثرها وساء
ذكرها مستنداً في ذلك على التاريخ الصحيح آخذاً من البرهان العقلي بدليل
يثبت ان هذه الطائفة على اختلاف مظاهرها لم يفش رأيها في امة من
الامم الا كان سبباً في اضمحلالها وانقراضها

أثبت ثقة المؤرخين ان حكماء اليونان انقسموا في القرن الرابع
والثالث قبل المسيح الى فئتين . ذهبت احدهما الى وجود ذات مجردة عن
المادة والمدة مخالفة للحسوسات في لوازمها منزهة عن لواحق الجسمانية
وعوارضها واثبتت ان سلسلة الموجودات مادية ومجردة تنتهي الى موجود
مجرد واحد من جميع الوجوه مبرأً الذات عن التأليف والتركيب ومحال
عند العقل تصور التركيب فيه . وجوده عين حقيقته وحقيقته عين وجوده
وهو المصدر الاول والموجد الحقيقي والمبدع لجميع الكائنات مجردة كانت او
مادية . واشتهرت هذه الطائفة بالمتألهين ✽ الخاضعين لله ✽ ومنهم فيثاغورس
وسقراط وافلاطون وأرسطو ومن اهل مذهبهم كثير . وذهبت اخرى
الطائفتين الى نفي كل موجود سوى المادة والماديات وأن وصف الوجود
مختص بما يدرك بالحواس الخمس لا يتناول شيئاً وراءه وعرفت هذه
الطائفة بالماديين . ونا سئلوا عن منشأ الاختلاف في صور المواد وخواصها
والتنوع الواقع في آثارها نسبته الاقدمون منهم الى طبيعتها . واسم الطبيعة
في اللغة الفرنسية ✽ ناتور ✽ وفي الانكليزية ✽ نيشر ✽ ولهذا اشتهرت

التهاب الأرض في التناقص ثم انقطع التكوّن بانقضاء ذلك الطور الأرضي
وذهبت أخرى إلى أن الجراثيم لم تزل لتكون حتى اليوم خصوصاً في خط
الاستواء حيث تشتد الحرارة

وعجزت كلتا الطائفتين عن بيان السبب لحياة تلك الجراثيم حياة
نباتية أو حيوانية خصوصاً بعد ما تبين لهم أن الحياة فاعلة في بسائط
الجراثيم موجب لالتئامها حافظ لكونها وأن قوتها الغذائية هي التي تجعل ذير
الحى من الأجزاء حياً بالتغذية فإذا ضعفت الحياة ضعف تماسك البسائط
وتجاذبها ثم صارت إلى الانحلال

وظن قوم منهم أن تلك الجراثيم كانت مع الأرض عند انفصالها
عن كرة الشمس

وهو ظن عجيب لا ينطبق على أصلهم من أن الأرض عند الانفصال
كانت جذوة نار مائتية وكيف لم تحترق تلك الجراثيم ولم تقع صورها في
تلك النيران المستعرة

والبحث الثاني من موضع اختلافهم صعود تلك الجراثيم من حضيض
نقصها إلى ذروة كمالها وتحولها من حالة الخداج (النقص) إلى مانزاه من
الصور المتقنة والهيئات المحكمة والبنى الكاملة . فمنهم قائل بأن لكل نوع
جرثومة خاصة به ولكل جرثومة طبيعة تميل بها إلى حركة تناسبها في
الاطوار الحيوية وتجذب إليها ما يلائمها من الأجزاء الغير الحية ليصير جزءاً
لها بالتغذية ثم تجلوه بلباس نوعه . وقد غفلوا عما أثبتته التحليل الكيماوي

في مقدار متناه وهو من المحالات الأولى
وزعم فريق ثالث ان سلسلة النباتات والحيوانات قديمة بالنوع كما
ان الاجرام العلوية وهيئتها قديمة بالشخص ولكن لاشيء من جزئيات
الجراثيم الحيوانية والنباتية بقديم وانما كل جرثومة وبزرة هي
بمنزلة قالب يتكون فيه مايشاكله من جرثومة وبزرة اخرى
وفاتهم ملاحظة أن كثيرًا من الحيوانات الناقصة الحلقة قد يتولد عنها
حيوان تام الحلقة وكذلك الحيوان التام الحلقة قدي يتولد عنه ناقصها وزائدها
ومال جماعة منهم الى الابهام في البيان فقالوا ان انواع النباتات
والحيوانات تقلبت في اطوار وتبدلت عليها صور مختلفة بمرور الزمان وكرور
الدهور حتى وصلت الى هيئتها وصورها المشهودة لنا واول النازعين الى
هذا الرأي ﴿ايقور﴾ احد اتباع ﴿ديوجينس الكلي﴾ ومن مزاعمه ان
الانسان في بعض اطواره كان مثل الخنزير مستور البشرة بالشعر الكثيف
ثم لم يزل ينتقل من طور الى طور حتى وصل بالتدريج الى ما نراه من
الصورة الحسنة والخلق القويم ولم يبق دليلا ولم يستند على برهان فيما زعمه
من ان مرور الزمان علة لتبدل الصور وترقي الانواع
ولما كشفت علوم الجيولوجيا ﴿طبقات الارض﴾ عن بطلان
القول بقديم الانواع رجع المتأخرون من الماديين عنه الى القول بالحدوث
ثم اختلفوا في بحثين الاول بحث تكون الجراثيم النباتية والحيوانية فذهب
جماعة الى ان جميع الجراثيم على اختلاف انواعها تكونت عند ما اخذ

فما السبب في اختلاف كل منها عن الآخر في بنيتها واشكال اوراقه وطوله وقصره وضخامته ورقته وزهره وثمره وطعمه ورائحته وعمره فأَي فاعل خارجي أثر فيها حتي خالف بينها مع وحدة المكان والماء والهواء . اظن لاسبيل الى الجواب سوى العجز عنه .

وان قيل له هذه اسماك بحيرة أورال وبحر كسبن مع تشاركها في الماء كل والمشرّب وتسايقها في ميدان واحد نرى فيها اختلافاً نوعياً وتبايناً بعيداً في الالوان والاشكال والاعمال فما السبب في هذا التباين والتفاوت فلا اراه يلجأ في الجواب الا الى الحصر (بالتحريك العجز عن الكلام)

وهكذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البني والصور والقوى والخواص وهي تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها في سائر المناطق أو الحشرات المتباينة في الحلقة المتباعدة في التركيب المتولدة في بقعة واحدة ولا طائفة لها على قطع المسافات البعيدة لتجول الى تربة تخالف تربتها فماذا تكون حجته في علة اختلافها . كأنها تكون كسفا لا كشفا

بل اذا قيل له أيُّ هاد هدى تلك الجرائم في نقصها وخداجها واي مرشد ارشدها الى استئثار هذه الجوارح والاعضاء الظاهرة والباطنة ووضعها على مقتضى الحكمة وايداع كل منها قوة على حسبه ونوطها بكل قوة في عضو أداء وظيفة وايفاء عمل حيوي مما عجز الحكماء عن درك سره ووقف علماء الفسولوجيا دون الوصول الى تحديد منافعه وكيف صارت الضرورة العمياء معلماً لتلك الجرائم وهادياً خبيراً لطرق جميع الكمالات

من عدم التفاوت بين نطفة الانسان ونطفة الثور والحمار مثلاً وظهور تماثل
النطف في العناصر البسيطة . فما منشأ الخالف في طبائع الجرائم مع تماثل
عناصرها . ومنهم ذاهب الى ان جرائم الانواع كافة خصوصاً الحيوانية
متماثلة في الجوهر متساوية في الحقيقة وليس بين الانواع تخالف
جوهرية ولا انفصال ذاتي ومن هذا ذهب صاحب هذا القول الى
جواز انتقال الجرثومة الواحدة من صورة نوعية الى صورة نوعية اخرى
بمقتضى الزمان والمكان وحكم الحاجات والضرورات وقضاء سلطات
القواسم الخارجية

ورأس القائلين بهذا القول * دروين * وقد الف كتاباً في بيان
ان الانسان كان قرداً ثم عرض له التنقيح والتهذيب في صورته بالتدرج
على نتالي القرون المتطاولة وتأثير الفواعل الطبيعية الخارجية حتى ارتقي
الى برزخ * أوران أو ثان * ثم ارتقي من تلك الصورة الى اول مراتب
الانسان فكان صنف الميم وسائر الزنوج ومن هناك عرج بعض افراده
الى افق أعلى وارفع من افق الزنجبين فكان الانسان القوقاسي
وعلى زعم دروين هذا يمكن ان يصير البرغوث فيلا بمرور القرون
وكرر الدهور وان ينقلب الفيل برغوثاً كذلك .

فان سئل دروين عن الاشجار القائمة في غابات الهند والنباتات
المتولدة فيها من ازمان بعيدة لا يحددها التاريخ الاظنا واصولها تضرب
في بقعة واحدة وفروعها تذهب في هواء واحد وعروقها تسقي بماء واحد

ولما ظهر لجماعة من متأخري الماديين فساد ما تمسك به اسلافهم
نبذوا آراءهم واخذوا طريقاً جديدة فقالوا ليس من الممكن ان تكون المادة
العارية عن الشعور مصدراً لهذا النظام المنقن والهيئات البدئية والأشكال
المعجبة والصور الأنيقة وغير ذلك مما خفي سره وظهر اثره ولكن العلة في
نظام الكون تلويه وسفليه والموجب لاختلاف الصور والمقدّر لأشكالها
وأطوارها وما يلزم لبقائها تتركب من ثلاثة أشياء * متغير * و * فورس *
و * اتليجانس * اي مادة وقوة وادراك

وظنوا ان المادة بما لها من القوة وما يلابسها من الادراك تجلت
وتجلى بهذه الأشكال والهيئات وعند ما تظهر بصور الاجساد الحية نباتية
كانت او حيوانية تراعي بما يلابسها من الشعور ما يلزم لبقاء الشخص وحفظ
النوع فتنشئ لها من الاعضاء والآلات ما يفي بأداء الوظائف الشخصية
والنوعية مع الالتفات الى الازمنة والامكنة والفصول السنوية . هذا
أنفس ما وجدوا من حلية لمذهبهم العاقل بعد ما دخلوا الف جمح وخرجوا
من الف نفق وما هو باقرب الى العقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمنطبق
على سائر اصولهم فانهم يرون كسائر المتأخرين ان الاجسام مركبة من
الأجزاء الديمقراطية . ولا ينطبق رأيهم الجديد في علة النظام الكوني
على رأيهم في تركيب الأجسام

وذلك لانه يلزم على القول بشعور المادة أن يكون لكل جزء
ديمقراطي شعور خاص كما يلزم ان تكون له قوة خاصة ينفصل بها عن

الصورية والمعوية لارب انه يقع قبوع القنفذ ويتكس بين امواج الحيرة
يدفعه ريب ويلقاه شك الى ابدال ابدن

وكأني بهذا المسكين وما رماه في مجاهيل الأوهام ومهامه الخرافات
الأقرب المشابهة بين القرد والانسان وكأن ما أخذ به من الشبه الواهية
الهيبة يشغل بها نفسه عن آلام الحيرة وحسرات العماية وانا نوزد شيئاً
مما تمسك به

فمن ذلك ان الخيل في سيبيريا وبلاد الروسية اطول واغزر شعرا
من الخيل المتولدة في البلاد العربية وانما علة ذلك الضرورة وعدمها
ونقول ان السبب فيما ذكره هو عين السبب لكثرة النبات وقلته
في بقعة واحدة لوقتین مختلفین حسب كثرة الامطار وقلتها ووفور المياه
ونزورها أو هو علة الخفاة ودقة العود في سكان البلاد الحارة والضخامة
والسمن في أهل البلاد الباردة بما يعتري البدن من كثرة التحلل في
الحرارة وقلته في البرودة

ومن واهياته ما كان يرويه (دروين) من ان جماعة كانوا يقطعون
أذنان كلابهم فلما واطبوا على عملهم هذا قرونا صارت الكلاب تولد
بلا أذنان كانه يقول حيث لم تعد للذنب حاجة كفت الطبيعة عن
هيبته وهل صمت أذن هذا المسكين عن سماع خبر العبرانيين والعرب
وما يجرونه من الختان الوفاً من السنين لا يولد مولود حتى يخنن والى
الآن لم يولد واحد منهم محتوناً الا لاجاز

ولا يعون إنا لكل جزء من هذه الاجزاء الديمقراطية علما بجميع ما كان وما يكون وبجميع ما في العالم من الاجزاء علوياً كان او سفلياً ولكل منها حرص على مراعاة نظام الكون واركانه فيتحرك كل منها للانضمام الى الآخر على وفق ما يريد من المصلحة حتى لا يقع الخلل في شيء من نظم العالم عامداً كان او خاصاً وبهذا قام العالم على ناموس واحد

فان افضت بهم العناية الى هذا القول قلنا اولاً يلزمهم ان كل جزء ديمقراطي سي يحتوي على ابعاد غير متناهية وهو في صفه لا يدرك ولا بالمكر سكوب * النظارة المعظمة * وبيان اللزوم ان العلم عندهم انما هو بارتسام الصور المعلومة في ذات العالم وهو مادي في موضوعنا فكل صورة معلومة تأخذ منه بعداً بمقدارها والصور العلمية على هذا الزعم غير متناهية وكلها يرسم في مادة الجزء العالم فيكون في كل جزء وهو متناه الى غاية الصغر أبعاد غير متناهية للصور الغير المتناهية وهذا مما تبطله بداهة العقل وثانياً ان كانت الاجزاء الديمقراطية بالغة من العلم هذا المبلغ وهي من انقوة على نحوه اذ لا قوة الا بها على رأيهم فلم تبغ الكائنات وهي هي غاية ما يمكن لها من الكمال ولم تنزل بذواتها الا لام والاصاب ثم تعاني العناء في احتمالها او التخلص منها ولم قصر ادراك الانسان وادراك سائر الحيوانات وهو عين ادراك هذه الاجزاء على هذا المذهب عن اكتناه حالها انفسها وعجز عن حفظ حياتها

واعجب من هذا ان المتأخرين من الماديين بعد ما صافحوا كل

سائر الأجزاء إذ لا يمكن قيام العرض الواحد وحدة شخصية مجلنين فلا يقوم علم واحد بجزئين ولا بأجزاء

وبعد هذا فاني سائلهم كيف اطلع كل جزء من أجزاء المادة مع انفصالها على مقاصد سائر الاجزاء وبأية آلة أفهم كل منها باقية ما ينويه من مطلبه وائي برلمان ﴿ مجلس الشورى ﴾ او ائي سنات ﴿ مجلس الشيوخ ﴾ عقدت للتشاور في ابداع هذه المكونات العالية التركيب البديعة التأليف وائي لهذه الاجزاء ان تعلم وهي في رياضة العصفور ضرورة ظهورها في هيئة طيرا كل الحبوب فمن الواجب أن يكون له منقار وحوصلة لحاجته في حياته اليها واذا كانت في بيض الشاهين والمقاب فمن أين لها العلم بأنها تقوم طيرا يأكل اللحوم فلا بد له من منسر ومخلاب يصول بهما في الصيد لاقتناص ما يحتاج اليه من حيوان ثم ينسرح له لياكله ومن أين لها ان تعلم وهي في مشية الكلبة انها ستكون على صورة أنثى الجرو ثم تكبر حتى تبلغ حد الادراك ثم تكون حبلى لوقت من الاوقات وقد تلد أجراء متعددة في زمن واحد فهي تهيئ لطبيها حلمات كثيرة على حسب حاجة أجرائها

ومن لهذه الاجراء المتبددة ان تدرك حاجة الحيوانات الى القلب والرئة والخ والمخنيخ وسائر الاعضاء والجوارح. لوعقلت هذه الطائفة مارمي اليه سوءا لي هذا لا ارتكست في افكارها وانقلبت الى تيور من الحيرة لا ترفع منه رأسا ولا تحير جوابا الا ان يتخبطهم شيطان الجهل فيقولون

﴿ نوع من اللعب يشخصون فيه احوال ملوك الهند الاقدمين ﴾ لتمثل
فيه احوال الامم المتمدنة مست الحاجة الى هؤلاء لاقامة هذه الاعياد
وانما غرضنا الاصلي اعلان الحق واظهار الواقع والان نعتمد الشروع في
بيان المفسدات التي جلبها الماديون ﴿ النشريون ﴾ على نظام المدنية والمضار
التي تضعع لها بناء الهيئة الاجتماعية وكان منشأؤها فشوا افكارهم
﴿ مظاهر الماديين ومقاصدهم ﴾

تخالفت مظاهر الماديين في الامم والاجيال المختلفة فتخالفت اسماؤهم
فكانوا تارة يسمون انفسهم بسمات الحكماء ويتحلون بالحكيم لقباً لافرادهم .
واحياناً كانوا يتسمون بسما دافع الظلم ورافع الجور . وكثيراً ما تقدموا
لمسارح الانظار تحت لباس عرّاف الاسرار وكشفة الحقائق والرموز
والواصلين من كل ظاهر الى باطنه ومن كل بارز الى كامنه . وقد كانوا
يظهرون في اوقات بدعوى السعي في تطهير الازهان من الخرافات وتوير
العقول بحقائق المعلومات . وتارات يمثلون في صور محبي الفقراء وحماة
الضعفاء وطلاب خير المساكين . وكثير ما تجرأوا على دعوى النبوة ولكن
لا على سنن - ائمة المتنبئين الكذبة كل ذلك تويلاً لاجراء مقاصدهم وترويج
مفاسدهم

كيفما ظهر الماديون وفي اية صورة تمثلوا وبين اي قوم نجموا كانوا
صدمة شديدة على بناء قومهم وصاعقة محتاجة لثأر امهم وصدعا متفاقماً
في بنية جيلهم يمتنون القلوب الحية باقوالهم وينفتنون السم في الارواح

خرافة لنا يبد مذهبهم حاصوا الى الحيرة في بعض الامور فلم يستطيعوا
تطبيقها على اصل من ادولهم الفاسدة لادلى الطبع ولا اصل الشعور
وذلك عند مارأوا شيئين يختلفان في الخواص وعناصرهما تظهر عند التمايل
متماثلة ولم يجدوا الحيص عن الوقفة بعد ما قدموا من الترهات الا بالحكم
على الاجزاء الديمقراطية رجماً بالقيب بانها ذوات اشكال مختلفة وعلى
حسب الاختلاف في الاشكال والاضاع كان الاختلاف في الآثار
والخواص

وبالجملة فهذه عشرة مذاهب اختلف اليها منكرو الالهية الزاعمون
ان لا وجود للصانع الاقدس وهم المعروفون بين شيعتهم او عند الالهيين
بالطبعيين والماديين والدهريين وان شئت قلت ينشربين وناتوراليسميين
وما تيراليسميين وسنأتي على تفصيل مذاهبهم ودحض حججها بالينات
العقالية في رسالة اوسع من هذه ان شاء الله تعالى

ولا يظن ظاناً انا نقصد من مقالنا هذا تشيخاً بهؤلاء (البياجوات)
الهنديين (البياجو اسم ايطالياني اشتهر في الهند لمن يقلد الماهر في اللعب
بحركات غير متسقة لاضحاك الناظرين ويعبر عنه في العربية بالخلايس
واصله الشيء لانظام له والطبيعيون في الهند يمثلون احوال الدهريين في
اوربا تمثيلاً مضحكاً) كلاً ان هؤلاء لانصيب لهم من العلم بل ولا من
الانسانية فهم بعيدون من مواقع الخطاب ساقطون عن منزلة اللوم
والاعتراض . نعم لو اريد انشاء تياترو * ملهي * او * كطبتلي *

معكم لمدينتها وفي كل منها سائق يبحث الشعوب والقبائل على التقدم لغايات
الكمال والرقى الى ذري السعادة ومن كل واحدة وازع قوي يباعد النفوس
عن الشر ويزعها عن مقارفة الفساد ويصدّها عن مقاربة ما يبدها ويهددها
﴿ العقيدة الاولى ﴾ التصديق بان الانسان ملك ارضي وهو اشرف
المخلوقات ﴿ والثانية ﴾ يقين كل ذي دين بان امته اشرف الامم وكل
مخالف له فعلى ضلال وباطل ﴿ والثالثة ﴾ جزمه بان الانسان انما ورد
هذه الحياة الدنيا لاستحصال كمال بيهته للعروج الى عالم ارفع واوسع من
هذا العالم الدنيوي والانتقال من دار ضيقة الساحات كثيرة المكروهات
جديرة ان تسمى بيت الاحزان وقرار الآلام الى دار فسيحة الساحات
خالية من المؤلمات لاتتقضى سعادتها ولا تنتهي مدتها

لا يغفل العاقل عما يتبع هذه العقائد الثلاث من الآثار الجليّة في
الاجتماع البشري والمنافع الجمة في المدنية الصحيحة وما يعود منها بالاصلاح
على روابط الامم وما لكل واحدة من الدخول في بقاء النوع والميل بافراده
لان يعيش كل منهم مع الآخر بالمسالمة والموادعة والاخذ بهمم الامم
للععود في مراقي الكمال النفسي والعقلي

من البين ان لكل عقيدة لوازم وخواص لا تزايلها . فما يلزم الاعتقاد
بان الانسان اشرف المخلوقات ترفع المعتقد بحكم الضرورة عن الخصال
البهيمية واستنكافه عن ملابسة الصفات الحيوانية ولا ريب انه كلما
قوي الاعتقاد اشتد به النفور من مخالطة الحيوانات في صفاتها وكلما اشتد

بآرائهم ويزعنون راسخ النظام بمساعيهم فما رزئت بهم امة ولا مني بشرهم
جيل الا انتكث قتله وسقط عرشه وتبددت آحاد الامة وفقدت قوام
وجودها

كان الانسان ظلوماً جهولاً . خلق الانسان هلوفاً اذا مسه الشر
جزوعاً واذا مسه الخير منوعاً . جبل الانسان على الحرص وكأنه منهموم
لشرب الدماء . لم يحرم الانسان من لطف مبدعه فكما أبدعه ألزم الدين
وجوده فتمسك الناس منه باصول وانطبعوا به على خصال توارثها الابداء
عن الآباء في قرون بعد قرون ومهما غيروا وبدلوا كانت بقايا ماورثوه
لاتزال تشرق على عقولهم بانوار من المعرفة يهتدون بها الى سعادتهم
ويقيمون في ضوئها اساس مدينتهم ولم يبطل اثرها في تعديل اخلاقهم
وكف ايديهم عن التطاول الى الشرور والمفاسد وبهذا كان للاقدمين من
اهل القرون الاولى ما كان لهم من نوع الثبات والبقاء

وطائفة النيشرية كلما ظهرت في امة سعت في قلع تلك الاصول
وافساد تلك الخصال حتى اذا لمع لها بارق من النجاح وهت اركان الامة
وانهارت الى هواءة الاضمحلال والعدم وهذه الطائفة هي الآن كما كانت
تسلك منهج أسلافها الاولين وانا نوضح ذلك بمجمل من البيان
❖ ما افاد الدين من العقائد والخصال ❖

أكسب الدين عقول البشر ثلاث عقائد واودع نفوسهم ثلاث
خصال كل منها ركن لوجود الامم وعماد لبناء هيئتها الاجتماعية واساس



عن الحركات الفكرية

ومن خواص يقين الأمة بانها اشرف الامم وجميع من يخالفها على الباطل ان ينهض احادها لمكاثرة الامم في مفاخرها ومساماتها في مجدها ومسابقتها في شرائف الامور وفضائل الصفات وان يتفق جميعها على الرغبة في فوت جميع الامم والتقدم عليها في المزايا الانسانية عقلية كانت او نفسية ومعاشية كانت او معادية وتأبي نفس كل واحد عن إعطاء الدنية والرضي بالضم لنفسه او لاحد من بني أمته ولا يسره ان يرى شيئاً من العزة او مقاماً من الشرف لقوم من الاقوام حتى يطلب لأُمته افضله واعلاه . ذلك انه بهذا الاعتقاد يرى ابناء قومه أليق واجدر بكل ما يعدُّ شرفاً انسانياً

فان جارت صروف الدهر على قومه فأخزعتهم او ثلت مجدهم او سلبتهم مزية من مزايا الفضل لم تستقر له راحة ولم تنشأ له حمية ولم يسكن له جيشان فهو يمضي حياته في علاج ما ألمَّ بقومه حتى يأسوه او يموت في أساه

فهذه العقيدة اقوى دافع للامم الى التسابق لانايات المدنية وأمضى الاسباب بها الى طاب العلوم والتوسع في الفنون والابداع في الصنائع وانها لأبلغ في سوق الامم الى منازل الملاء ومقاوم الشرف من غالب قاسر ومستبد قاهر عادل

وان اردت فالخ بعقلك حال قوم فقدوا هذا اليقين ماذا تجده من

هذا النفور سما بروحه الى العالم العقلي وكلما سما عقله اوفي على المدنية واخذ منها باوفر الخطوط حتي قد ينتهي به الحال الى ان يكون واحداً من اهل المدنية الفاضلة يجي مع اخوانه الواصلين معه الى درجته على قواعد المحبة واصول العدالة وتلك نهاية السعادة الانسانية في الدنيا وناية ما يسعى اليه العقلاء والحكماء فيها

فهذه العقيدة اعظم صارف للانسان عن مضارعة الجمر الوحشية في معيشتها والثيران البرية في حالتها ومضاربة البهائم السائمة والدواب الهائلة والهوام الراشحة لا تستطيع دفع مضرة ولا النقية من عادية ولا تهتدي طريقاً لحفظ حياتها وتقضي آجالها في دهشة الفزع ووحشة الانفراد
هذه العقيدة اشد زاجر لانباء الانسان عن النقاطع المؤدي لاقتراس بعضهم بعضاً كما يقع بين الاسود الكاسرة والوحوش الضارية والكلاب العاقرة واشد مانع يدفع صاحبها عن مشاكلة الحيوانات في خسائس الصفات وهذه العقيدة احمى حاد للفكر في حركاته وانجح داع للعقل في استعمال قوته واقوى فاعل في تهذيب النفوس وتطهيرها من دنس الرذائل

ان شئت فارم بنظر العقل الى قوم لا يعقدون هذا الاعتقاد بل يظنون ان الانسان حيوان كسائر الحيوانات ثم تبصر ماذا يصدر عنهم من ضروب الدنيا والرذائل والى آي حد تصل بهم الشرور وبأي منزلة من الذنائة تكون نفوسهم وكيف ان السقوط الى الحيوانية يقف بعقولهم

المؤسسة على المعارف الحقّة والاخلاق الفاضلة وهذا الاعتقاد اشدر كن
لقوام الهيئة الاجتماعية التي لاعهاد لما الا معرنة كل واحد حقوقه وحقوق
غيره عليه والقيام على صراط العدل المستقيم . هذا الاعتقاد النجح الذرائع
لتوثيق الروابط بين الامم اذ لا تعقد لما الا مراعاة الصديق والخضوع
لسلطان العدل في الوقوف عند حدود المعاملات . هذا الاعتقاد نفحة
من روح الرحمة الازلية تهب على القلوب ببرد الهدون والمسائلة فان المسائلة
ثمرة العدل والحجة والعدل والمحبة زهر الاخلاق والسجيايا الحسنة وهي
غراس تلك العقيدة التي تحيد بصاحبها عن مضارب الشرور وتجيئه من
مئاته الشقاء وتعامه الجلد وترفعه الى غرف المدنية الفاضلة وتجلسه على
كرسي السعادة

وقد يسهل عليك ان تتخيل جيلاً من الناس حرم هذه العقيدة فكم
يبدوا لك فيه من شقاق وكذب ونفاق وحيل وخداع ورشوة واختلاس
وكم يغشى نظرك من مشاهد الحرص والشره والغدر والاغتيال وهضم
الحقوق والجidal والجلاد وكم تحس فيه من جفاء العلم وعشوة عن نور المعرفة
* الخصال الثلاث *

وأما الخصال الثلاث التي توارثتها الأمم من تاريخ قد لا بجده قدماء
وانما طبعها في نفوسهم طابع الدين (فاحداها خصلة الحياء) وهو انفعال
النفس من اتيان ما يجلب الالامة وينفي عليها بالتوبيع وتأثيرها من التلبس
بما يعد عند الناس نقماً وفي الحق أن يقال ان تأثير هذه الخلة في حفظ

فتور في حركات آحادهم نحو المعالي وماذا ترى من قصور في همهم عن
درك الفضائل وماذا ينزل بقواهم من الضعف وماذا يحل بديارهم من
الفقر والمسكنة والى أي هوة يستقلون من الذلة والهوان خصوصاً اذا بغى
عليهم الجاهل فظنوا انهم ادنى من سائر الملل كطائفة * الدهير *
و * مانك *

ومن مقتضيات الجزم بأن الانسان ماورد هذا العالم الا ليتزود منه
كلاً يرجع به الى عالم ارفع ويرتحل به الى دار اوسع وجناب امرع
ليرجع واديه وتجنبي حليه أن من أشربت هذه العقيدة قلبه ينبعث بحكمها
وينساق بمحاديها لاضاءة تطلعه بالعلوم الحقة والمعارف الصافية خشية ان
يهبط به الجاهل الى نقص يحول دون مطالبه ثم ينصرف همه لابرار ماودع
فيه من القوة السامية والمدارك العقلية والخواص الجليلة باستعمالها فيما
خلقت له فينجلي كماله من عالم الكمون الى عالم الظهور ويرتقي من درجة
القوة الى مكانة الفعل فهو ينفق ساعاته في تهذيب نفسه وتطهيرها من
دنس الرذائل ولا يناله التقصير في تقويم ملكاته النفسية وينزع لكسب
المال من الوجوه المشروعة متكباً عن طرق الخيانة ووسائل الكذب
والحيلولة معرضاً عن ابواب الرشوة مترفعاً عن الملق الكباري والخداع الثعلبي
ثم ينفق ما كسب في الوجه الذي يليق وعلى الوجه الذي ينبغي وبالقدر
الذي ينبغي لا يأتي فيه باطلاً ولا يغفل حقاً عاماً او خاصاً
فهذه العقيدة احكم مرشد واهدى قائد للانسان الى المدينة الثابتة

الملكة الكريمة . هذه سحابة تزين صاحبها بالآداب وتغفره عن الشهوات
البهيمية وتفيض روح الاعتدال على حركاته وسكناته وجميع أعماله هذا
هو الخلق الفرد الذي ينهض بصاحبه لمجاعة ارباب الفضائل ويتجافي به
عن مضاجع النقائص ويأفف به عن الرضاء بالجهل والغبوة او الضعة
والضراعة . هذا الوصف الكريم هو منبت الصدق ومغرس الامانة وهما
معه في قرن . هذا الوصف هو آلة المعلمين والقائمين على التربية والدعاة
لكرام الاخلاق والمولعين بترقية الفضائل صورية ومعنوية يستعملونها في
نصائحهم يذكرون بها الغافل ويحرضون الناكل ويوقظون النائم ويقعدون
القائم ألا ترى العلم الحكيم كيف يعظ تليذه بقوله ألا تستحي من تقدم
قرينك عليك وتختلف عنه فان لم تكن هذه الحصلة فلا أثر للتوبخ ولا
نفع للتقريع ولا نجاح للدعوة فانكشف مما بينا أن هذه الخلقة مصدر لجميع
الطيبات ومرجع لكل فضيلة وسلم لكل ترقى

ويمكن لنا ان نفرض قوماً هجر الحياء نفوسهم فإذا نرى فيهم سوى
المجاهرة بالفحشاء والمنافسة في المنكر وشوس الطباع وسوء الاخلاق
والاخلاق الى دنيا الامور وسفاسف الشؤون وكفى بمشهدهم شناعة أن
نرى تغلب الشهوات البهيمية عليهم وتملك الصفات الحيوانية لاراداتهم
وتسلطها على افعالهم

والحصول الثانية الامانة ❦ من المعلوم الجلي أن بقاء النوع
الانساني قائم بالمعاملات والمعاوضات في منافع الاعمال وروح المعاملة

نظام الجمعية البشرية وكف النفوس عن ارتكاب الشنائع اشد من تأثير
مئين من القوانين وآلاف من الشرط والمحتسبين فان النفوس اذا مضرت
حجاب الحياء وسقطت الى حضيض الحسة والدناءة ولم تبال بما يصدر
عنها من الاعمال فأثي عقاب يردعها عن المناسد التي تخل بنظام الاجتماع
سوى القتل وقد لاحظ ذلك * سولون * حكيم اليونان حيث جعل
القتل جزاء كل عمل فبيح حتى الكذبة الواحدة

وخلة الحياء يلزمها شرف النفس وهو مما تدور عليه دائرة المعاملات
وتتصل به سلسلة النظام وهو مناط صحة العقود والتزام أحكامها وهو
معظم الوفاء بالعهود وهو رأس مال الثقة بالانسان في قوله وعمله وشيمته
الحياء هي بعينها شيمة الأباء وسجية الغيرة وانما تختلف اسمائها باختلاف
جهاتها وآثارها في ردع النفس عن شيء او حملها على عمل والأباء والغيرة
هما مبعث حركات الامم والشعوب لاستفادة العلوم والمعارف وتسهم قيم
الشرف والرفعة وتقوية الشوكة وبسط جناح العظمة وتوفير مواد الغنى
والثروة

وكل أمة فقدت الغيرة والأباء حرمت الترقى وإن تسنى لها من
اسبابه ما تسنى فهي تعطي الدنية ولا تأنف من الحسة وتضرب عليها
الذلة والمسكنة حتي ينقضي أجلها من الوجود . ملكة الحياء تنتهي اليها
روابط الالفة بين آحاد الامة في معاشراتهم ومخاطباتهم فان حبال الألفة
انما يحكمها حفظ الحقوق والوقوف عند الحدود ولا يكون ذلك الا بهذه

فان خزيت امانة اولئك الرجال وهم اركان الدولة سقط بناء السلطة
وسلب الأمن وزاحت الراحة من بين الرعايا كافة وضاعت حقوق
المحكومين وفشا فيهم القتل والتناهب ووعرت طرق التجارة وتفتحت
عليهم ابواب الفقر والفاقة وخوت خزائن الحكومة وعميت على الدولة
سبل النجاح فان حزبها أمرٌ سدَّت عليها نوافذ النجاة ولا ريب ان قوماً
يساسون بحكومة خائنة إما أن يقرضوا بالفساد وإما ان يأخذهم جبروت
أمة اجنية عنهم يسومونهم خسفاً ويقتلون فيهم عسفاً فيذوقون من
مرارة العبودية ما هو اشد من مرارة الانقراض والزوال

ومن الظاهر ان استعلاء قوم على آخرين انما يكون باتحاد آحاد
العالمين والتئام بعضهم ببعض حتي يكون كل منهم لبنية قومه كاعضو
للبدن ولن يكون هذا الاتحاد حتي تكون الامانة قد ملكت قيادهم وعمت
بالحكم افرادهم

فقد كشف الحق ان الامانة دعامة بقاء الانسان ومستقر اساس
الحكومات وباسط ظلال الأمن والراحة ورافع ابنية العز والسلطان
وروح العدالة وجسدها ولا يكون شيء من ذلك بدمرها

واليك الاختيار في فرض امة عطلت نفوسها من حلية هذه الخلة
الجليلة فلا تجد فيها الا آفات جائحة ورزايا قاتلة وبلايا مهلكة وفقراً
معوزاً وذلاً معجزاً ثم لا تلبث بعده هذا كله ان تبتلعها بلاييع العدم وتلتهمها
امهات لهم

والمعاوضة انما هي الأمانة فان فسدت الأمانة بين المتعاملين بطلت
صلات المعاملة وانبرت جبال المعاوضة فاختلف نظام المعيشة وافضي ذلك
بنوع الانسان الى الفناء العاجل

ثم من البين أن الامم في رفاهتها والشعوب في راحتها وانتظام امر
معيشتها محتاجة الى الحكومة بأي أنواعها اما جمهورية او ملكية مشروطة
او ملكية مقيدة والحكومة في أي صورها لا تقوم الا برجال يلون ضرورياً
من الاعمال فمنهم حراس على حدود المملكة يحمونها من عدوان الاجانب
عليها ويدافعون الواجب في ثغورها وحفظها في داخل البلاد يأخذون على
ايدي السفهاء ممن يهتك ستر الحياء ويميل الى الاعتقاد من فتك اوساب
او نحوها ومنهم حملة الشرع وعرفاء القانون يجاسون على مناصب الاحكام
لفصل الخصومات والحكم في المنازعات ومنهم اهل جباية الاموال يحصلون
من الرعايا ما فرضت عليهم الحكومة من خراج مع مراعاة قانونها في ذلك
ثم يستحفظون ما يحصلون في خزائن المملكة وهي خزائن الرعايا في الحقيقة
وان كانت مفاتيحها بأيدي خزنتها ومنهم من يتولى صرف هذه الاموال
في المنافع العامة للرعية مع مراعاة الاقتصاد والحكمة كانشاء المدارس
والمكاتب وتمهيد الطرق وبناء القناطر واقامة الجسور واعداد المستشفيات
ويؤدي ارزاق سائر العاملين في شؤون الحكومة من الحراس والحفظة
وقضاة العدل وغيرهم حسبما عين لهم وهذه الطبقات من رجال الحكومة
الوالين على اعمالها انما تؤدي كل طبقة منها عملها المنوط بها بحكم الامانة

فعلى ما تقدم تكون صفة الصدق ركناً ركيناً للوجود الانساني
وعماداً للبقاء الشخصي والنوعي وموصل العلاقات الاجتماعية بين آحاد
الشعوب ولا تتحقق الأمة مدنية أو منزلية بدونه

وانظر فيما اذا فقدت امة خلة الصدق كيف ينزع الشقاء بهاروا حله
وينفذ سوء الخبث فيها عوامله وكيف ينتثر نظامها ويفسد الثامها
(تفصيل غايات النيشر بين)

هوؤلاء جمدة الالهية في أي أمة وبأي لون ظهروا كانوا يسعون
ولا يزالون يسعون لقاع اساس هذا القصر المسدس الشكل . قصر السعادة
الانسانية القائم بسطة جدران ثلاث عقائد وثلاث خصال . اعاصير افكارهم
تدكدك هذا البناء الرفيع وتاتي بهذا النوع الضعيف الى عمراء الشقاء
وتتبط به من عرش المدنية الانسانية الى ارض الوحشية الحيوانية
وضعوا مذاهبهم على بطلان الاديان كافة وعدوها اوهاماً باطلة
ومجمولات وضعية وبنوا على هذا ان لاحق لملة من الملل ان تدعي لنفسها
شرفاً على سائر الملل اعتماداً على اصول دينها بل الايق بها على رأيهم ان
تعنفد انها ليست اولى من غيرها بنضيلة ولا اجدر بمزية ولا يخفي ما يتبع
هذا الرأي الفاسد من فتور الهمم وركود الحركات الارادية عن قصد
المعالي كما تقدم بيانه

قالوا ان الانسان في المنزلة كسائر الحيوانات وليس له من المزايا
ما يرتفع به على البهائم بل هو اخس منها خلقه وادني فطره فسهلوا بذلك

﴿الخصلة الثالثة الصدق﴾ الانسان كثير الحاجات غير معدود
الضرورات وكل ما يسد حاجاته ويدفع ضروراته وراء ستر الحفاء محبوب
وتحت حجاب الغيب مكنون . قذف بالانسان من غيب يجهله الى ظهور
لا يعرفه فقام في بدا نشأته في زاوية عماء لا يذكر اسما ولا يعهد رسماً . هذا
الانسان على ضعفه كأنما أحفظ الأكوان قبل وجوده فارصدت له القتال
وهيأت له النضال فله في كل منة منها كمنة بلية وفي كل حنور رابضة
رزية وكل أفاق سهمه في قسيّ الادوار الزمنية ليصيب مقاتل الانسان
منح الانسان خمسة مشاعر السمع والبصر والذوق واللمس ولكن
لا غناء بها في هدايته لا قرب حاجاته وارشاده لدفع ماخف من ضروراته
فأحجى ان لا كفاء لها في استطلاع مكامن البلايا واكتشاف مخايئ
الزوايا ليأخذ حذرته ويحذر امره فهو في حاجة كل الحاجة الاستعانة
بمشاعر امثاله من بني جنسه والاستهداء بمعارفهم ليتفادى بهدايتهم من
بعض لاسعات المصائب ويصيب من الرزق ما فيه قوام معيشته وسداد
عوزه والاستهداء انما يكون بالاستخبار ولا تتم فائدة الخبر في الهداية الا
ان يكون من مصدر صدق يحدث عن موجود ويحكي عن مشهود والا
فما الهداية في خبر لا واقع له

نعم الكاذب يرى البعيد قريباً والقريب بعيداً ويظهر النافع في
صورة الضر والنار في صورة النافع فهو رسول الجهالة وبعيث الغواية
وظهير الشقاء ودمير البلاء

والانعام من اباحة كل عمل والاشتراك في كل شهوة ويهونون عليه اتيان
مآثيها في نزواتها

ولا يخفى ان الامانة والصدق منشأ وهما في النفس الانسانية امران
الايمان بيوم الجزاء وملكة الحياء وقد ظهر ان من اصول مذاهب هذه
الطائفة ابطال تلك العقيدة ومحو هذه الملكة الكريمة فيكون تأثير آرائهم
في اذاعة الخيانة وترويج الكذب اشد من تأثير دعوة داع الى نفس الخيانة
والكذب . فان منشأ الفضيلتين ما دام في النفس اثر منه يبعثها على مقاومة
الداعي الى الرذيلتين فيضعف اثر دعوته والمؤمن بالجزاء المبرقع بالحياء
ان سقط في الخيانة او الكذب مرة وجد من نفسه زاجراً عنها مرة اخرى
أما لو عمي الايمان والحياء وهما منشأ الصدق والامانة من لوح النفس فلا
يبقى منها وازع عن ارتكاب ضديهما

ويزيد في شناعة ما ذهبوا اليه ان في اصولهم الاباحة والاشتراك
المطلقين فيزعمون ان جميع المشتبهات حق شائع والاختصاص بشيء منها
يعد اغتصاباً كما سيذكر فلم يبق للخيانة محل فان الاحتيال لتيل الحق لا
يعد خيانة ومثلها الكذب . فانه يكون وسيلة للوصول الى حق مغتصب
* في زعمهم * فلا يعد ارتكاباً للقيح . لا جرم ان آراء هذه الطائفة مروجة
للخانات باعثة على افتراء الا كاذب حاملة بالانفس على ارتكاب الشرور
والرذائل واتيان الدنايا والخبائث وإن أمة تنشوف فيها هذه الحوالم لجديرة
بالفناء جالية عن باحة البقاء . فقد انكشف الحفاء بما بينا عن فساد

على الناس اتيان القبايح وهوّنوا عليهم اقتراف المكرات ومهدوا لهم طرق
البيمية ورفعوا عنهم مهابب العدوان

ذهبوا الى انه لا حياة للانسان بعد هذه الحياة وانه لا يتلف عن
النباتات الارضية تنبت في الربيع مثلاً وتيبس في الصيف ثم تعود ربيعاً
والسعيد من يستوفي في هذه الحياة حظوظه من الشهوات البيمية وبهذا
الرأي الفاسد اطلقوا النفوس من قيد التأثم ودفعوها الى انواع العدوان
من قتل وسلب وهتك عرض ويسروا لها الغدر والحيانة وحملوها على
فعل كل خبيثة والوفوع في كل رذيلة واعرضوا بالعقول عن كسب
الكمال البشري واعدموها الرغبة في كشف الحقائق وتعرف اسرار الطبيعة
هذا الوباء المهلك والطاعون الجتاح * أعني النيشريين * لا يصيب
اهل الحياء لا تمتنع نفوسهم عن مشاكلة البهائم وابائها عن وضع اقدامها في
منازل الحيوانية الخسة وانفتحها من الاشتراك في الاموال والابضاع واباحة
التناول مما يختص بالغير منها

ولهذا عمد هؤلاء المنسدون الى خلة الحياء لينزبواها او يضعفوها
فقالوا ان الحياء من ضعف النفس وقصها فاذا قويت النفوس وتم لها كمالها لم
يغلبها الحياء في عمل ما كائناً ما كان فمن الواجب الطبيعي * في زعمهم *
ان يسعى الانسان في معالجة هذا الضعف * الحياء * لينوز بكال القوة
* قلة الحياء * وبهذه الدسيسة يخلطون بين الانسان والحمل ويمزجون
بالماحبات من الذم ويوحدون بين حاله وتصرفه وبين حال الدواب

ان تحي جميع المحاسن وضروب الزينة وفنون الجمال العملي ولا يكون لبهاء
الفكر الانساني أثر وينتقد الانسان كل كمال ظاهر او باطن صوري او
معنوي ويعطل من حلي الصنائع وتعرب عنه انوار العلم والمعرفة ويصبح
في ظلام جهل وبلاء ازل وينقلب كرسي مجده وينتل عرش شرفه ويصغر
في بادية الوحشية كسائر انواع الحيوان ليقضي فيها اجلاً قصيراً مفعماً
بضروب من الشقاء محاطاً بانواع من المخاوف محشواً باخلاط من الاوجال
والاهوال . فان المبدأ الحقيقي لمزايا الانسان انما هو حب الاختصاص
والرغبة في الامتياز فهما الحاملان على المنافسة الساتقان الى المباراة
والمسابقة فلوسلبتهما افراد الانسان وقفت النفوس عن الحركة الى معالي
الامور واغمضت العقول عن كشف اسرار الكائنات واكتناه حقائق
الموجودات وكان الانسان في معيشته على مثال البهائم البرية ان امكن
له ذلك وهيئات هيئات

﴿ مسالك النشربين في طلب غاياتهم ﴾

سلكوا مخالج من الطرق لبث اوهامهم الفاسدة . فكانوا اذا سكنوا
الى جانباً من جهروا بمقاصدهم بصريح المقال . واذا ازعجتهم سطوة العدل
اخذوا طريق الرمز والاشارة وكنوا عما يقصدون ولوحوا الى ما يطلبون
ومشوا بين الناس مشية التدليس

وتارة كانوا يحملون على اركان القصر المسدس ليصدعوها بجملاتها
في آن واحد واخرى كانوا يعمدون الى بعضها اذا رأوا قوة المانع دون

مشارب هذه الطائفة وعن وجه سوقها الامم والشعوب الى مهاوي
الهلكة والدمار

واقول انها من اشد الانداء للنوع الانساني كافة فان ماهاج في رؤس
ابنائها من المايلخوليا يخيّل لهم ان الاصلاح فيما يزعمون ويصور لهم حقيقة
النجاح في صور ما توهمون فيبعثهم هذا الفساد لايقاد النار في بيت هذا
النوع الضعيف ليحجوا بذلك رسمه من لوح الوجود فان من الظاهر عند
كل ذي ادراك ان افراد هذا النوع يحتاجون في بقائهم الى عدة صنائع لو
لم تكن اهلكتهم حوادث الجو واعوزهم القوت الضروري والصنائع المحتاج
اليها تختلف اصنافها وتفاوت درجاتها فمنها الخسيس والشريف ومنها
السهل ومنها الصعب وهذه الطائفة النيشرية تسعى لتقرير الاشتراك في
المشتريات ومحو حدود الاختياز ودرس رسوم الاختصاص حتى لايعلموا احد
عن احد ولا يرتفع شخص عن غيره في شيء ما ويعيش الناس كافة على حد التساوي
لايتفاوتون في حظوظهم فان ظفرت هذه الطائفة بنجاح في سعيها هذا
ولاق هذا الفكر الخبيث بعقول البشر مالت النفوس الى الاخذ بالاسهل
والا فضل فلا تجد من يتجشم مشاق الاعمال الصعبة ولا من يتعاطى الحرف
الخسيسة طلباً للمساواة في الرفعة فان حصل ذلك اختل نظام المعيشة
وتعطلت المعاملات وبطلت المبادلات وافغى الى تدهور هذا النوع في
هوة الهلاك نعم ان افكار المصايين بالمايلخوليا لا تنجح احسن من هذه النتيجة .
ولو فرضنا محالاً وعاش بنو الانسان على هذه الطريقة العوجاء فلا ريب

ناظرين الى ما يكون من اثره . ومن الناس من لا يساهمهم في آرائهم ولا
يضرب في طرقهم الا أنه لا يسلم من مضارها ومفاسدها فان الوهن يلم
باركان عقائده والفساد يسري لاخلاقه من حيث لا يشعر حيث ان اغلب
الناس مقلدون في عقائدهم منقادون للعادة في اخلاقهم واقل التشكيك
وادي الشبهة يكفي علة لزعة قواعد التقليد وضعضة قوائم العادة . وان
هؤلاء النشربين بما يقذفون بين الناس من اباطيلهم يبدرون في النفوس
بزور المفاسد فلا يلبث ان تموي في تراب الغفلة فتكون ضريعاً وزقوماً
ولهذا قد يعم الفساد افراد الامة التي تظهر فيها هذه الطائفة وكل
لا يدري من اي باب دمر الفساد على قلبه فتشيع بينهم الخيانة والغدر
والكذب والنفاق ويهتكون حجاب الحياء وتصدر عنهم شنائع تنكرها الفطرة
البشرية يأتون ما يأتون من تلك القبائح مجاهرة بلا تحجج وكل منهم وان
كان يدعي باسائه انه مؤمن بيوم الجزاء وفي نفسه ان ذلك اعتقاده واعتقاد
آبائه الا ان عمله عمل يعتقد أن لا حياة بعد هذه الحياة لسريان عقائد
النشربين الى قلبه وهو في غفلة عن نفسه فلهذا تغلب عليهم الاثرة وهو
افراط الشخص في حبه لنفسه الى حد لو عرض في طريق منفعة مضره كل
العالم لطلب تلك المنفعة وان حاق الضرر بمن سواه . ومن لوازم هذه
الصفة ان صاحبها يؤثر منفعته الخاصة على المنافع العامة ويبيع جنسه
وأُمته بانحس الاثمان بل لا يزال به الحرص على هذه الحياة الدنيئة يبعث
فيه الخوف ويمكن فيه الجبن حتي يسقط به في هاوية الذل ويكتفي من

سائرهما فيعملون ما قصدوا منها مرعي انظارهم ويكدحون لخدمه بما استطاعوا
من حول وقوة. وقد تلجئهم الضرورة الى البعد عن الاركان الستة باسرها
فلا يأتون بما يمسه مباشرة ولكنهم يدأبون لابطال لوازمها او ملزوماتها
ليعود ذلك بابطالها. وقد يكتفون بانكار الصانع جل شانه ومجد عقائد
الثواب والعقاب ويجهدون لافساد عقائد المؤمنين علما منهم بان فساد
هاتين العقيدتين ﴿ الاعنقاد بالله والاعنقاد بالثواب والعقاب ﴾ لامحالة
يفضي الى مقاصدهم ويؤدي الى نتيجة افكارهم. وكثيرا ما سكتوا عن ذكر
المبادي وسقطوا على ذات المقصد وهو الاباحة والاشترك واخذوا في
تحسينه وتزيينه واستمالة النفوس اليه. وقد يزيدون على الدعوة الاقناعية
باي وجوها عملا جاهليا تائف منه الطباع وتأباه شرائع الانسانية ذلك
ان ياخذوا معارضهم بالغدر والاعتيال فكثيرا ما فتكوا بالالف من الارواح
البريئة وارقوا سيولا من الدماء الشريفة بطرق من الخيل وضروب
من الختل

﴿ ضرر مذاهب النشريين حتى يعقول من لا يأخذ بها ﴾

— اذا خالطهم —

متي ظهر النشريون في أمة نفذت وساوسهم في صدور الاشرار من
تلك الأمة واستهوت عقول الخبيثاء الذين لا يهمهم الا تحصيل شهواتهم
ونيل لذاتهم من أي وجه كان لموافقة هذه الآراء الفاسدة لاهوائهم
الحيثية فيميلون معهم الى ترويج مشرب النشري واذا عته بين العامة غير

فارس فلما كانت حرب بين فارس واليونان امره ارتكز بكسيس ان يتولى قيادة جيش لحرب اليونان فأبى ان يحارب أمته وان كانت طرده فلما الح عليه الملك الفارسي ولم يجد معيصاً تناول السم ومات أنفة من خيانة بلاده . راجع تاريخ اليونان .

ظهر ايقور الدهري واتباعه الدهريون في بلاد اليونان متسمين بسما الحكماء وانكروا الالهية * وانكارها اشد المنكر ومنبع كل وبال وشر كما يأتي بيانه * ثم قالوا ما بال الانسان معجب بنفسه مغرور بشأنه يظن ان الكون العظيم انما خلق خدمة لوجوده الناقص ويزعم انه اشرف المخلوقات وانه العلة الغائية لجميع المكوّنات . ما بال هذا الانسان قاده الحرص بل الجنون والخرق الى اعتقاد ان له عوالم نورانية ومعاهد قدسية وحياة ابدية ينقل اليها بعد الرحلة من هذه الدنيا ويتمتع فيها بسعادة لا يشوبها شقاء ولذة لا يخالطها كدر . ولهذا قيد نفسه بسلاسل كثيرة من التكاليف مخالفاً نظام الطبيعة العادل . وسد في وجه رغبته ابواب اللذائذ الطبيعية وحرّم حسه كثيراً من الحظوظ الفطرية مع انه لا يمتاز عن سائر الحيوانات بمزية من المزايا في شأن من الشؤون بل هو ادني واسفل من جميعها في جبلته وانقص من كلها في فطرته وما يفتخر به من الصنائع فلما اخذه بالنقل يد عن سائر الحيوانات فالنسج مثلاً نقله عن العنكبوت والبناء استنّ فيه بنة النحل ورفع القصور وانشاء الصوامع اخذ فيه مأخذ النمل الايض وادخار الاقوات هذا فيه حذو جنس النمل

الحياة بدها وان كانت مكتشفة بالدلة محاطة بالمسكنة مبطنة بالعبودية
فاذا وصلت الحال في أمة الى أن تكون آحادها على هذه الصفات
نقطعت فيها روابط الالتئام وانعدمت وحدتها الجنسية وفقدت قوتها
الحافظة وهوت عروش مجدها وهجرت الوجود كما هجرها

✽ بيان الامم التي خنعت للذل وضمرت للضميم بعد العزة والشرف ✽

بما افسد فيهم النيشريون (الدهريون)

شعب ✽ الكريك ✽ اي اليونانيون كانوا قومًا قايلي العدد وبما
الهموا او ورثوا من العقائد الثلاث خصوصاً عقيدة ان امتهم اشرف الامم
وبما اودعوا من الصفات الثلاث خصوصاً صفة الانفة والاباء وهي عين
الحياة ثبتوا احقاباً في مقاومة الامة الفارسية وهي تلك الامة العظيمة التي
كانت تمتد من نواحي كشغر الى ضواحي استنبول ذلك فوق ما بلغوه من
الدرجات العالية في العلوم الرفيعة وقد حملهم الخوف من الذل والانفة
من العبودية على الثبات في مواقف الابطال بل رشح بهم ذلك ولا رسوخ
الجمال حذرا من الوقوع فيما لا يليق بارباب الشرف وابناء المجد حتى آل
بهم الامر أن تغلبوا على تلك الدولة العظيمة ✽ دولة فارس ✽ وهدموا
اركانها ومددوا ايديهم الى الهند . وكانت صفة الامانة قد بلغت من
نفوسهم الى حيث كانوا يرجعون الموت على الحياة . كما تراه في قصة
✽ تيمستوكليس ✽ . وهو قائد يوناني نبذه ابناء جلده وطردوه وارصدوا
له القتل فاضطر للفرار من ايديهم والنجاء الى ✽ ارتكزيكيس ✽ ملك

الناس بغير اذن وكانوا متى رأوا مائدة افتحموا عليها سواء طلبوا اليها أم لم يطلبوا حتى ساءم القوم بالكلاب فاذا راوهم رموهم بالعظام المعروفة ومع ذلك لم تنازل هذه الكلاب الانسية عن دعوى الحكمة ولم يردعها رادع الزجر عن شيء من شرورها وكانت تبج في الاسواق منادية المال مشاع بين الكل وتهجم على الناس من كل ناحية وهذا سبب شهرتهم بالكلبيين فلما ضربت افكار النيشريين * الدهريين * في نفوس اليونان بسعي الايقوريين ونشبت بعقولهم سقطت مداركهم الى حضيض البلادة وكسد سوق العلم والحكمة وتبدل شرف انفسهم بالذل واللؤم وتحولت امانتهم الى الخيانة وانقلب الوقار والحياء حققة وتسفلا واستحالت شجاعتهم الى الجبن ومحبة جنسهم ووطنهم الى المحبة الشخصية وبالجملة فقد تهدمت عليهم الاركان الستة التي كان يقوم عليها بيت سعادتهم وانقض اساس انسانيتهم ثم انتهى امرهم بوقوعهم اسرى في ايدي الرومانيين * جنس اللاتين * واكلوا في قيود العبودية زمناً طويلاً بعد ما كانوا يثبثون حكماً في الارض بلا معارض

* الامة الفارسية * بلغت فيها الاصول الستة أعلى مكانة من الكمال احقاباً طويلة فكانت لها اصول السعادة وموارد النعيم حتى بلغ اعتقاد الفارسيين من الشرف لانفسهم الى حد أنهم كانوا يزعمون ان السعداء من غيرهم انما هم الداخلون في عهدهم المستظلون بجماعتهم او المجاورون لمالكهم كان الصدق والامانة أول التعليم الديني عندهم ووصلوا في التحج

وتعلم الموسيقى من البلبل وعلى ذلك بقية الصنائع . فان كان هذا شأنه من
النقص فليس من اللائق به ان يقذف بنفسه في ورطات المتاعب
والمشايق عبثاً ومن الجهل ان يعترف بهذه الحياة التي لا تمتاز عن حياة سائر
الحيوانات بل ولا جميع النباتات وليس وراءها حياة اخرى في عالم آخر
بل اجدر به ان ياتى ثقل التكليف عن عائقه ويقضى حق الطبيعة
البدنية من حظ اللذة ومتى سخر له عارض رغبة حيوانية وجب عليه
تناوله من اي وجوهه وعليه ان لا ينقاد الى ما تخيله له اوهام الحلال
والحرام واللائق وغير اللائق * لبس ماسولت لم انفسهم نعوذ بالله *
فتلك امور وضعية * في زعمهم * تقيد بها الناس جهلاً فلا ينبغي لابن
الطبيعة ان يجهل لها من نفسه محلاً ولا امتنع عليهم نفوس اهل الحياة
من الامة فلم تأخذ منها وساوسهم وجدوا تلك الصفة الكريمة سداً دون
طلبهم فانصبوا عليها يقصدون محوها من الانفس واعلنوا ان الحياء ضعف
في النفس على ما تقدم وزعموا ان الواجب على طالب الكمال ان يكسر
مقاطر العادات (جمع مقطرة وهي خشبة فيها خروق بقدر ارجل الحبوسين)
ويحمل نفسه على ارتكاب ما يستكره الناس حتي يعود من السهل عليه
ان يأتي كل قبيح بدون انفعال نفسي ولا يجد ادني خجل في المجاهرة
بأية هجينة كانت

ثم تقدم الايقوريون الى العمل بما يرشدون اليه فهتكوا حجاب الحياء
ومزقوا ستاره وارقوا ماء الوجه الانساني المكرم فاستحلوا التناول من مال

بدون ادني تخصيص . فما الحامل للانسان على حرمان نفسه من بضاع
بنته وأمه وأخته ثم تركهن لغيره . يتمتع بهن انقياداً لما يخيله له الوهم مما
يسميه شريعة وادباً . وأي حق يستند اليه من يدعي ملكية خاصة في مال
يتصرف فيه دون سواه . مع انه شائع بينه وبين غيره . وأي وجه لمن
يحجر على امرأة دخلت في عقدده ويحظر على الناس نيلها . وقد خلق
الذكر للانثي والانثي للذكر وماذا يوجد من العدل في قانون يحكم بان
المال الشائع اذا تناولته يد مغتصب بما يسمونه بيعاً وشراءً او ارثاً يكون
محتصاً بذلك المغتصب ثم يحكم على الفقير المحروم اذا احتال لاخذ شيء
من حقه والتمتع به بانه خائن او غاصب

فان كان هذا شأن تلك القوانين الجائرة فعلى الانسان ان يفك
اغلالها من عنقه ويطرح كل قيد عقده القوانين والشرائع والآداب
التي لا واصل لها سوى العقل الانساني الناقص ويرجع الى سنة الطبيعة
المقدسة ويقضي حق شهوته من اللذائذ التي اباحتها له بأي الوجوه ومن
اية الطرق وياخذ في ذلك مأخذ البهائم وعليه ان يقاوم الغاصبين
المتحكمين في الحقوق قسراً * اي المالكين للأموال والبضائع * فيخرجهم
عن سوء فعالهم من الغصب والجور * اي حق التملك *

فلما ذاعت هذه النزغات الخبيثة بين الامة الفارسية تهتك الحياء
وفشا القدر والحيانة وغلبت الدناءة والنذالة واستولى حكم الصفات
البهيمية على نفوسهم وفسدت اخلاقهم ورذلت طباعهم

من الكذب الى حيث كانوا اذا بلغت الحاجة مبلغها من احدثهم لا يتقدم
للاقتراض خوف أن يضطره الدين الى الكذب في مواعيد وفائه
فارتفعوا بهذه الخصال الى درجة من العزة وبسطة الملك يلزم لبيانها
كتاب مثل الشاهنامه

قال المؤرخ الفرنساوي فرانسيس لونورمان ان مملكة فارس على
عهد دارا الاكبر كانت احدى وعشرين ايالة واحدة منها تحتوي مصر
وسواحل القلزم * البحر الاحمر * وبلوچستان والسند . وكانوا اذا ألم
الضعف بسلاطنتهم في زمن من الازمان بعثتهم تلك العقائد القويمة
والصفات الكريمة على تلاميذهم فخلصوا مما ألم بهم في قليل زمن ورجعوا
الى مكانتهم الاولى ومجدهم الأعلى

ظهر فيهم * مردك * النيشري * الدهري * على عهد * تباد *
وانتحل لنفسه لقب رافع الجور ودافع الظلم وبنزعة من نزغاته قلع اصول
السعادة من ارض الفارسيين ونسفها في الهواء وبددها في الاجواء فانه
بداً تعليمه بقوله . جميع القوانين والحدود والآداب التي وضعت بين
الناس قاضية بالجور مقررة للظلم وكأها مبني على الباطل وان الشريعة
النيشرية المقدسة لم تنسخ حتى الآن وقد بقيت مصونة في حرزها عند
الحيوانات والبهائم . اي عقل واي فهم يصل الى سر مآشرته النيشر
* الطبيعة * وأي ادراك يحيط بمثل ما حاط به وقد جعلت الطبيعة
حق الماء كل والمشرب والبضاع مشاعين الآكلين والشاربين والمباضعين

البلاد الإسلامية خصوصاً بلاد إيران . علم هؤلاء الدهريون ان نور
 الشريعة المحمدية على صاحبها افضل الصلاة واتم التسليم قد أثار قلوب
 المسلمين كافة وان علماء الدين الحنفي قائمون على حراسة عقائد المسلمين
 واخلاقهم بكمال علم وسعة فضل ودقة نظر فلماذا ذهب اولئك المفسدون
 مذاهب التدليس في نشر آرائهم وبنوا تعليمهم على امور اولاً إثارة الشك
 في القلوب حتى يتفكك عقد الايمان وثانياً الاقبال على الشاك وهو في
 حيرته لينوه بالنجاة منها وهدايته الى اليقين الثابت فاذا انقاد لهم اخذوا
 منه موافقهم ثم اوصلوه الى مرشدكم الكامل وثالثاً اوغروا الى دعائهم
 ان يلبسوا لروساء الدين الاسلامي لباس الخدعة وجعلوا من شروط
 الداعي ان يكون بارعاً في التشكيك ماهرّاً في التلبيس مقتسداً على
 اشرب القلوب مطالبه . فاذا سقط الساقط من المغرورين في حباله
 مرشدكم السكامل فاول ما يلقيه المرشد قوله . ان الاعمال الشرعية الظاهرة
 * كالصلاة والصيام ونحوهما * انما فرضت على المحجوبين دون الوصول
 الى الحق والحق هو المرشد الكامل فحيث انك وصلت الى الحق قاليك
 ان تلقى عن عاتقك ثقل الاعمال البدنية فاذا مضى عليه زمن في عهدهم
 صرحوا له بان جميع الاعمال الباطنة والظاهرة وكذلك سائر الحدود
 والاعنقادات انما الزمت فرائضها بالناقصين المصابين بامراض من
 ضعف النفوس ونقص العقول اما وقد صرت كاملاً فلك الاختيار في
 مجاوزة كل حد مضروب والخروج من اكثان التكليف الى باحات

نعم ان انوشروان قتل مزدك وجماعة من شيعته ولكنه لم يستطع
محو هذه الاوهام الفاسدة بعد ما علقت بالعقول والتبست نفائتها بالافكار
فكان علة في ضعفهم حتى اذا هاجهم العرب لم تكن الا جملة واحدة
فانزموها مع ان الروم وهم اقران الفارسيين ثبتوا في مجادلة العرب ومقاتلتهم
ازماناً طويلة

❖ الامة الاسلامية ❖ جاءت الشريعة المحمدية والديانة السماوية
فأشربت قلوبها تلك العقائد الجليلة ومكنت في نفوسها تلك الصفات
الفاضلة وشمل ذلك آحادهم ورسخت بينهم تلك الاصول الستة بدرجة
يقصر القلم دون التعبير عنها فكان من شأنهم أن بسطوا سلطانهم على
رؤس الامم من جبال الالب الى جدار الصين في قرن واحد وحشوا
تراب المذلة على رؤس الاكاسرة والقيصرة مع انهم لم يكونوا الا شرذمة
قليلة العدد نزره العدد ولم ينالوا هذه البسطة في الملك والسطوة في
السلطان الا بما حازوا من العقائد الصحيحة والصفات الكريمة . هذا الى
ما جذبته مغناطيس فضائلهم من مائة مليون دخلوا في دينهم في مدة قرن
واحد من اعم مختلفة مع انهم كانوا يخبرونهم بين الاسلام وشيء زهيد
من الجزية لا يشغل على النفوس أداؤه هكذا كان حال هذه الامة الشريفة
من العزة ومنعة السلطان

فلما كان القرن الرابع بعد الهجرة ظهر النيسريون (الطبيعيون)
بمصر تحت اسم الباطنية وخزنة الاسرار الالهية وانبث دعائهم في سائر

الاعتناق ورفعت الاحكام الشرعية سواء كانت متعلقة بالاعمال البدنية
الظاهرة او الملكات النفسية الباطنة والقيامة عبارة عن قيام القائم الحق
وانا القائم الحق فليعمل عامله ما اراد فلا حرج بعد اليوم اذ رفعت
التكاليف وخلصت منها الذمم ﴿أي اغلقت ابواب الانسانية وفتحت
ابواب البهيمية﴾

وبالجملة فهؤلاء الدهريون من اهل التاويل اي ﴿التاويل اليسم﴾
من الاجيال السابقة الاسلامية عملوا على تغيير الاوضاع الالهية بفنون
من الحيل ودعوا كل كمال انساني نقصاً وكل فضيلة رذيلة وخيلوا للناس
صدق ما يزعمون ثم تطالوا على جانب الالهية فحلوا عقود الايمان بها
بالسفسطة التي سموها تنزيهاً ومحووا هذا الاعتقاد الشريف من لوح القلوب
وفي محوه محو سعادة الانسان في حياته وسقوطه في هاوية اليأس والشقاء
فافسدوا اخلاق الملة الاسلامية شرقاً وغرباً وزعزعوا اركان
عقائدها وساعدتهم مدد الزمان على تلويث النفوس بالاخلاق الرديئة
وتجريدتها من السجاياء الكاملة التي كان عليها ابناء هذه الملة الشريفة
حتى تبدلت شجاعتهم بالجهن وصلابتهم بالخور وجراًتهم بالخوف وصدقهم
بالكذب وامانتهم بالخيانة ووقع المسخ في هممهم فبعد ان كان مرماها
مصالح الملة عامة صارت قاصرة على المنافع الشخصية الخاصة وعادت
رغباتهم لا تخرج عن الشهوات البهيمية. وكان من عاقبة ذلك ان جماعة
من قزم الافرنج صدعوا اطراف البلاد السورية وسفكوا فيها دماء آلاف

الاباحة الواسعة . ما الحلال وما الحرام . ما الامانة وما الخيانة . ما الصدق
وما الكذب . ما هي الفضائل وما هي الرذائل . الفاظ وضعت لمعان مخيلة
ومالها من حقيقة واقعية * في زعم المرشد *

فاذا قرر المرشد اصول الاباحة في نفوس اتباعه التمس لهم سبيلاً
لإنكار الالهية وتقرير مذهب النيشرية * الدهريين * فاتي اليهم من
باب التنزيه فقال الله منزّه عن مشابهة المخلوقات ولو كان موجوداً لاشبه
الموجودات ولو كان معدوماً لاشبه المعدومات فهو لا موجود ولا معدوم
* يعني انه يقر بالاسم وينكر المسمى * مع ان شبهته هذه سفسطة
بديية البطلان فان الله منزّه عن مشاركة الممكنات في خصائص الامكان
اما في مطلق الوجود فلا مانع من ان يتفق اطلاق الوصف عليها وعليه
وان كان وجوده واجباً ووجودها ممكناً

وقد جدّت طائفة الباطنية في افساد عقائد المسلمين زماناً غير قصير
أخذوا بالحيلة ونفاذاً بالخدعة حتى انكشف امرهم لعلماء الدين ورؤساء
المسلمين فانتصبوا لدرة مفاسدهم وتحويل الناس عن ضلالتهم فلما رأوا
كثرة معارضهم شخّذوا سفار الغيلة ففتكوا بكثير من الصالحين وارقوا
دماء جم غفير من علماء الامة الاسلامية وامراء الملة الخيفية

وبعض اولئك المفسدين عند ما امكنته الفرصة ووجد من نفسه
ريح القوة اظهر مقاصده على منبر * الموت * * قلعه في خراسان *
وجهر بآرائه الخبيثة فقال . اذا قامت القيامة حطت التكاليف عن

العقائد الحقّة والصفات الحميدة فلما خالط الفساد هذه وتلك تعمّر عود
السهم الى النزعة . ولهذا ذهب المؤرخون الى ان بداية الانحطاط في
سلطة السّائين كانت من حرب الصليب والاليق ان يقال ان ابتداء
ضعف المسلمين كانت من يوم ظهور الآراء الباطلة والعقائد البشريّة
﴿ الدهرية ﴾ في صورة الدين وسريان هذه السموم القاتلة في نفوس
اهل الدين الاسلامي

وليس يخاف ان فئة ظهرت في الايام الاخيرة ببعض البلاد الشرقية
وارقت دماء غزيرة وفتكت بارواح عزيزة تحت اسم لا يبعد عن اسماء
من تقدمها لمثل مشربها وانما القطعت شيئاً من نفايات ما ترك دهر يو
الموت وطبيعيو كرد كوه . وتعليمها نموذج تعاليم اولئك الباطنيين فعلياً ان
نتظر ما يكون من آثار بدعها في الامة التي ظهرت بها

﴿ الشعب الفرنسي ﴾ شعب كان قد تفرد بين الشعوب الأوروبية
باحراز نصيب الاونز من الاصول الستة فرفع منار العلم وجبر كسر
الصناعة في قلعة اوروبا بعد الرومانيين وصار بذلك مشرقاً للتمدن في
امم الممالك الثرية وبما احرز الفرنسيون من تلك الاصول كانت لهم
الكلمة النافذة في دول الغرب الى القرن الثامن عشر من الميلاد المسيحي
حتى ظهر فيهم (وولتير) و (روكو) زعمان حماية العدل ومغالبة الظلم
واقام بانارة الافكار وهداية العقول فنبشأ قبر أبيقور الكلي واحيى
مايلي من عظام الناتوراليسم [الدهريين] ونبذ كل تكليف ديني

من اهلها الابرياء وخرّبوا ما امكنهم ان يخرّبوا وثبّتوا بها نحو مائتي
سنة والمسلمون في عجز عن مدافعتهم مع ان الافرنج كانوا قبل عروض
الوهن لعقائد المسلمين وطرو الفساد على اخلاقهم في قلق لا يستقر لهم أمن
على حياتهم وهم في بلادهم خوفاً من عادية المسلمين وكذلك قام جماعة
من اوباش التترو والمغول مع جنكيزخان واخترقوا بلاد المسلمين وهدموا
كثيرا من المدن الحمديّة واهدروا دماء ملايين من الناس ولم تكن
للمسلمين قدرة على دفع هذا البلاء عن بلادهم مع ان مجال خيولهم في بدء
الاسلام على قلة عددهم كان ينتهي الي اسوار الصين

وما نزل بالمسلمين شيء من هذه المذلّات والاهانات ولا رزّوا
بالخريب في بلادهم والفاء في ارواحهم الا بعد ما كالت بصائرهم ونفلت
نياهم ومازج الدغل قلوبهم وخرّبت اماناتهم وفشا الغش والادهان بينهم
ودار كل منهم حول نفسه لا يعرف امة ولا ينظر الى ملة فاصبحوا بقناة
خوارة بعد ان كانت قناتهم لا تلين لغامر الا ان بقية من تلك الاخلاق
الحمديّة كانت لم تزل راسخة في نفوس كثير منهم كامنّة في طي ضمائرهم
فهي التي انهضتهم من كبوتهم وحماتهم على الجسد في كشف السطوة
الغريبة عن بلادهم فأجلوا الامم الافرنجية بعد مئتين من السنين وخلصوا
البلاد السورية من ايديهم وطوقوا الجنكيزيين بطوق الاسلام والبسوم
تيجان شرفه ولكنهم لم يستطيعوا حسم داء الضعف واعادة ما كان لهم
من الشوكة الى المقام الاول فان ما كان من شوكة وقوة انما هو اثر

المذاهب واوغلوا في سبل الخلاف زعمنا يتبعه زمن حتى تبين صدقهم
 وذهب كل فريق يطلب غاية لا يرى وراءها غاية وليس بينها وبين غايات
 سائر الفرق مناسبة وانحصر سعي كل قبيل في التماس ما يوافق لذته وبوافق
 شهوته واعرضوا عن منافعهم العامة واعتقب ذلك عروض الخلل
 لسياهم الخارجية شرقاً وغرباً

نعم ان نابليون الاول بذل جهده في اعادة المديانة المسيحية الى ذلك
 الشعب استدراكاً لاشانه لكنه لم يستطع محو آثار تلك الاضاليل فاستمر
 الاختلاف بالفرنساويين الى الحد الذي هم عليه اليوم . هذا الذي جرّ
 الفرنسيين للسقوط في عار المزية بين يدي الجرمانيين وجلب اليهم
 من الخسار ما تعسر عليهم تعويضه في سنين طويلة . هذه الاباطيل الدهرية
 قام عليها مذهب الكون اي الاشتراكيين واما هذا المذهب بين الفرنسيين
 ولم تكن مضار الاخذين به ومفادهم في البلاد الفرنسية اقل من مضار
 الجرمانيين * راجع تاريخ الحرب بين فرنسا والمانيا * ولو لم يتدارك
 الامر ارباب العقائد النافعة والسجايا الحسنة لنسف الاشتراكيون كل
 عمران على اديم فرنسا ومحووا مجد الامة تنفيذاً لاهوائهم وجلباً لرغائهم
 * الامة العثمانية * انما رقت حالتها في الازمنة المتأخرة بما دبّ
 في نفوس بعض عظمائها وامرائها من وساوس الدهريين فان القواد الذين
 اجتروا اثم الخيانة في الحرب الاخيرة بينها وبين الروسية كانوا يذهبون
 مذهب النيسريين * الدهريين * وبذلك كانوا يمدون انفسهم من

وغرسا بزور الاباحة والاشتراك وزعا ان الآداب الالهية جعليات
 خرافية كما زعا ان الاديان مخترعات احدثها نقص العقل الانساني وجهر
 كلاهما بانكار الالهية ورفع كل مقبرته بالتشنيع على الانبياء * برأهم
 الله مما قالوا * وكثيرا ما الف وولتير من الكتب في تخطئة الانبياء
 والسخرية بهم والتدح في انسابهم وعيب ما جازا به فاخذت هذه الاباطيل
 من نفوس الفرنسيين ونالت من قولهم فنبدوا الديانة العيسوية ونفضوا
 منها ايديهم وبعد ان اغرقوا ابوابها فتحوا على انفسهم ابواب الشريعة
 لمقدسة * في زعمهم * شريعة الطبيعة وزاد بهم الهوس في بعض ايامهم
 حتى حمل لقيفا من عامتهم ان يتناولوا بذنا من ذوات الجمال فيهم ويحملوها
 الى محراب الكنيسة ففعلوا ونادى زعيم اقنوم ايها الناس لا ياخذكم الفرع
 بعد اليوم من ههذه الرعد ولا التماع البرق ولا تظنوا شيئا من ذلك
 تهديدا لكم من اله السماء يرسله عليكم ليعظكم به وزعجكم عن مخالفته
 كلا فهذه كلها اثار الطبيعة * الناتور * ولا مؤثر في الوجود سوى
 * الناتور * خلوا عن اعناقكم قيود الاوهام ولا تقيموا لانفسكم الها من
 خواطر ظنونكم فان كانت العبادة من رغائب شهواتكم فهياي (مد موايل)
 اي العذراء قائمة في المحراب على مثال الذمية فامجدوا لها ان شئتم
 والاضاليل التي بثها هذان الدهر بان * وولتير وروسو * هي
 التي اضرمت نار الثورة الفرنسية المشهورة ثم فرقت بعد ذلك اهواء
 الامة وفسدت اخلاق الكثير من ابنائها فاختلقت فيها المشارب وتباينت

وكم خربوا من عمران وكم أثاروا من فتن وكم انهروا من فساد كل ذلك
سعيًا في الوصول الى هذه المطالب الخبيثة وجميعهم على اتفاق في ان جميع
المشتميات الموجودة على سطح الارض منحة من الطبيعة وفيض من فيوضها
والاحياء في التمتع بها سواء واختصاص فرد من لانسان بشيء منها دون
سائر الافراد بدعة في شرع الطبيعة سيئة يجب شموها والاراحة منها ومن
مراعيهم ان الدين والمملك دقتان عظيمتان وسدان منيعان يعترضان بين
ابناء الطبيعة ونشر شريعتهما المقدسة ❀ الاباحة والاشتراك ❀ وليس من
مانع اشد منهما فاذن من الواجب على طلاب الحق الطبيعي ان يتقضوا هذين
الاساسين ويبدوا الملوك ورؤساء الاديان

ثم يعمدوا الى الممالك واهل السعة في الرزق فان دانوا لشرع الطبيعة
نخرجوا عن الاختصاص فتلك والا آخذ باعناقهم قتلا وبأ كظامهم خنقا
حتى يعتبر بهم من يكون من امثالهم فلا يلوون رؤسهم كبرا على الشريعة
المقدسة ❀ شريعة الطبيعة ❀ ولا تزور أعناقهم عصيانا لاحكامها

نظر ابناء هذه الطوائف الثلاثة في وجوه الوسائل لبث افكارهم والافضاء
بما في اوهامهم الى قلوب العامة فلم يجدوا وسيلة أنجح في زرع بزور الفساد
في النفوس من وسيلة التعليم إما بانشاء المدارس تحت ستار نشر المعارف
او بالدخول في سلك المعلمين في مدارس غيرهم ليقرروا اصولهم في اذهان
الاطفال وهم في طور السذاجة فتنتقش بها مداركهم بالتدريج فمن اولئك
الدهريين من همم ببناء المدارس ودعوة الناس اليها ومنهم متفرقون في

ارباب الافكار الجديدة * ابناء العصر الجديد *

زعموا بما كسبوا من اوهام الدهريين ان الانسان حيوان كالحيوانات
لا يختلف عنها في احكامها وهذه الاخلاق والسجايا التي عدوها فضائل
تخالف جميعها سنن الطبيعة المطلقة * الناتور * وانما وضعها تحكم العقل
وزادها تطرف الفكر. فعلى من يصر بالحقيقة (على زعم اولئك المارقين)
أن يستنهج كل طريق لتحصيل شهواته واستيفاء لذاته ولا يأخذ نفسه بالحرمان
من ملاذه وقوقاعند خرافات القيود الواهنة والموضوعات الانسانية الواهية .
وحيث ان الفناء حتم على الاحياء فما هو الشرف والحياء وما هي الامانة
والصدق واي شيء هو العنة والاستقامة . ولهذا خان اولئك الامراء ملتهم
مع ما كان لهم من الرتب الجليلة ورضوا بالادية واستناموا الى الخسة ونسفوا
بيت الشرف العثماني في تلك الحرب وجلبوا المذلة على شعوبهم بعرض
من الحطام قليل

السوسياليست * الاجتماعيون * النيهليست * العدميون *

الكومنيست * الاشتراكيون *

هذه الطوائف الثلاثة تنفق في سلوك هذه الطريقة * الدهرية *
وزينوا ظواهرهم بدعوي انهم سند الضعفاء والطالبون بحقوق المساكين
والفقراء وكل طائفة منها وان لو انت وجه مدمها بما يؤم مخالفتها بقصد الاخرى
الا ان غاية ما يطلبون انما هو رفع الامتيازات الانسانية كافة واباحة الكل
للكل وإشراك الكل في الكل . وكم سفكوا من دماء وكم هدموا من بناء

ولو نوا ظواهرهم بصنع المحبة الوطنية وزعموا انفسهم طلاب خير الامة
فصاروا بذلك شركاء اللص ورفقاء القافلة ثم تجلوا في اعين الاغبياء حملة
لاعلام العلم والمعرفة وبسطوا للخيانة بساطاً جديداً وتولاهم الغرور بما حفظوا
من كمات قليلة ناقصة غير تامة الافادة مسروقة من اوهام المبطلين وقتلوا
سبلهم كبرا وعلووا لقبوا انفسهم بالهادين والادلاء وهم في اطباق جهل
وارتاق شباوة وفي اهب من دنس الرذائل ومسوك من قدر الذمائم فاولئك
قوم قوى فيهم الظن بان العقل وثمرته من المعرفة ينحصران في تبين رجوع
القدر وآرف طرق الاختلاس . واني لفي خجل من ذكرهم يدافعي
الحياء عن رواية سيرهم وحكاية اعمالهم فان مقاصدهم من الدناءة بحيث
لا يخرج عن جوبهم . يسمعون في اقتلاع اساس امتهم لشهوة بطونهم .
يحددون شانهم لقطيع روابط الانثام بين بني جنسهم لا يبتغون بذلك
عوضاً سوى حشو معدم وما اضيق مجال افكارهم . الى الان لم يخط
احدهم خطوة خارج كرشه ولم يمد واحد منهم رجلاه لابعد من فرشه وليس
في وسع القام ان يتحرك في هذا المجال الضيق غير انه يمكن ان يقال انهم
﴿ ياجوا ﴾ لغيرهم من اهل الضلالة ﴿ اي سيئو التقليد لهم ﴾ وما بقي
من اوصافهم لا يخفي على فهم القارئين

﴿ مضار انكار الالهية ﴾

تبين مما اسلفناه ان طائفة النيشريين ﴿ الدهريين ﴾ كلما نجمت
في امة افسدت اخلاقها واثبتت الخلل في عقولها وتخطفت قلوب آحادها

بلاد أوربا يطلبون وظائف التعليم وينالون من ذلك طلبتهم وجميعهم
يتعاونون على اذاعة خيالاتهم الباطلة وبهذا كثرت احزابهم وفت شيعتهم
في اقطار الممالك الاروپية خصوصاً مملكة الروسية . لاجرم ان هذه
الطوائف اذا استنحل امرها وقوى - اعدائها على المجاهرة باعمالها فقد تكون
سبباً في انقراض النوع البشري كما تقدم ذكره . أعاننا الله من شرور
اقوالهم واعمالهم

✽ مورمون ✽

هذا النبي الاخير والرسول الممتاز بالبعثة من قبل النانور (الطبيعة)
نشأ في انكلترا ثم هاجر منها الى اميركا واعلن مالقى اليه بالهام الطبيعة
من ان النعمة العظمى ✽ يريد الاباحة والاشتراك ✽ انما يوتاهما من
كان مؤمناً بالطبيعة وليس لغيره من الكفرة بها حق التمتع بتلك النعمة
واجتمع اليه عدد من ضعفة العقول فألف منهم جمعيتين احداهما من
المؤمنين والاخرى من المؤمنات وقال لكل مؤمن حق التمتع بكل مؤمنة
حتي كانت اذا سئلت احدى المؤمنات . زوجة من أنت . تجيب انها
زوجة جماعة المؤمنين واذا سئل احدا بنائهن . ابن من أنت . يجيب انه
ابن الجمعية الا انه الى الآن لم يصعد لميب فسادهم من هوة الويل
(هوة جمعيتهم)

✽ دهريو الشرقيين ✽

اما منكرو الاوهية أعني النيشريين الذين ظهروا في لباس المهذيين

واغتصاب الحقوق . وسبيل الاجمال والتعفف . وكما ميسر للطلاب غير
ممنوع على السالك

فمصر النفوس على طريقة محدودة وتوقيف اهوائها عند حدود معينة
ومنعها من تجاوز حد الاعتدال في آثارها واعمالها وارضاء كل ذي شهوة
بحقه وكفه عن الاعتداء والاحجاف بحقوق غيره هذا كله انما يكون باحد
امور اربعة

❖ الامور التي يمكن بها الزام النفس حدود العدل ❖

اما ان يحمل كل ذي حق آلة حربه فيختطف سيفه ويعتقل رمح
ويرفع ترسه ويقوم ليله ونهاره يقدم احدى رجليه ويؤخر الاخرى دفاعاً
عن حقه . واما شرف النفس كما يزعمه ارباب الاهواء . واما الحكومة . واما
الاعتقاد بأن لهذا العالم صالماً قادراً محيط العلم نافذ الحكم وانه يوفي كل
عامل جزاء عمله من يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة
شراً يره ثواباً جزيلاً او عقاباً وبيلاً في حياة بعد هذه الحياة

❖ الاول المدافعة الشخصية ❖

اما الاول فبراز وضرب ونضال وقتال وجلاد تسيل به الاودية
مهجاً وتخضل به الربى دماً وتتفاني به النفوس طالباً للحقوق او دفاعاً عنها
وتكون الدائرة للاقوياء على الضعفاء حتى اذا قوى الضعفاء يوماً ما ثاروا
على الاقوياء فلا يزال صاحب القوة يطحن الضعيف والاقران يستحق بعضهم
بعضاً الى ان يم جميعهم الفناء وينقرض النوع الانساني من وجه البسيطة

بأنواع من الخيل واللوان من التليس حتي تصبح تلك الامة وقد وهي
اساسها وتفطر بناؤها واغتالها رذائل الاخلاق من الاثرة وعبادة الشبهوات
والجراة على ارتكاب الحيانات ولا يزال الفساد يتغلغل في احشائها حتي
تضمحل ويحیی اسمها من صفحة الوجود وتضرب عليها الذلة ويخلد ابنائها
في الفقر والعبودية

الا ان قبلا من هذه الطائفة عملوا على اخفاء مقصدهم الاصلي وهو
الاباحة والاشترار واكتفوا في ظاهر الامر بانكار الالهية وجعود يوم
الدين يوم العرض والجزاء وقد يظن بعض ضعفة العقول ان في ذلك
بساطة الفكر وسعة الحرية لهذا احببت ان ابين ان هذه النزعة وحدها
كافية في افساد الهيئة الاجتماعية وتزعزع اركان المدينة وليس من
ضروب الباطل ما هو اشد منها تأثيراً في محو الفضائل واثارة الخبائث
والرذائل وليس من الممكن ان يجتمع لشخص واحد وهم الدهري وفضيلة
الامامة والصدق وشريف الذمة وكمال الرجولية

ذلك ان كل فرد من نوع الانسان قد اودع بحسب فطرته وبنا
بنيتة شهوات تميل به الى مشتبهات فشهواته تدنعه الى تحصيل مشتبهاته
ولا يستطيع تسكين هواه ولا كسر سورة نفسه الا بنيل ما يمكنه من تلك
المشتبهات كأنه يعالج ألم الطالب بما يصل اليه من المطلوب ولم تحدد الطبيعة
طريقاً معينة يسلكها الراغبون للوصول الى رغائبهم فسيبل حق . وسيبل
باطل . وسيبل الفتنة والفساد . وسيبل المهدي والرشاد . وسيبل سفك الدماء

فيعظم الركون اليه وتكثر اعوانه وفي ذلك توفر اسباب المعيشة واتساع
طرقها بخلاف من تلتاث نفسه بالحسنة فذلك مقذوف القلوب منبوذ الطباع
لا ينسبط اليه النظر ولا يحوم عليه الخاطر فهو قليل الاعوان عديم الاخوان
ومن كان هذا حاله سدت عليه ابواب الرزق واكتنفته غائلات الفاقة
فيكون ميل الانسان الى شرف النفس ودرجته من القوة والضعف وتمكنه
من نفسه وعدم تمكنه ومرتبات اثره في كبح الشهوات ووردها عند تخوم العدالة
انما هو على حسب احوال الطبقات في معاشهم بمعنى ان كل طبقة من
الناس تطلب من تلك الصفة ما ينفعها في معيشتها ويحفظها من طارقة
السوء بل لا ترى كل طبقة ان شيئاً يعد من الشرف الا تلك الصفة التي
تحفظ بها المنزلة وتصان بها مواد المعيشة وما زاد على ذلك فلا يعد فقدانها
نقصاً ولا الخلو عنه انحطاطاً فلا تسعى لاستقصائه وان عده قوم آخرون
من جوهر الشرف ومن مقومات الكمال وان لنا عبرة في اغلب السلاطين
والامراء فانهم مع اخذهم بهذا هب الشرف لا يباليون بنقص العبود وخفرك
الذم خصوصاً مع من دونهم في السلطان ومن لا يضارعهم في القوة ولا
يأنفون الظلم ولا ينكرون الغدر ولا يتجافون مذمة من تلك المذام ولا
يعدون شيئاً منها خسة ولا يحسبون من غاشيات الدناءة مع ان واحداً
من هذه الافعال لو صدر من آحاد الرعية بعضهم مع بعض لعد من ذنوب
الفعال ورعى فاعله بخسة النفس وسقوطها عن مراتب الشرف ومن هذا
الوجه كان الخلال يمرض لنظام المعيشة بحيث ان سائر الطبقات

﴿ الثاني شرف النفس ﴾

اما الثاني فنقدم الكلام فيه ببيان شرف النفس فهي صفة تنكب
بصاحبها عن اتيان ما يذم عند قبيلته وغشيان ما يتج في انظار عشيرته
ويقابلها خسة النفس وهي صفة لا يباثر معها صاحبها من التشنيع ولا تفعل
نفسه من التقيج . فذلك الصفة اعني شرف النفس ليست لها حقيقة معينة ولا هي
في حدود معروفة عند جميع الامم حتى يمكنهم بالحفاظة عليها ان يقفوا
بالشهوات عند حد الاعتدال . الا ترى ان كثيراً من الامور يعد ارتكابها
عند بعض الامم خسة وداءة وهو بعينه عند بعض آخر شرف ورفعة يستتبع
المدح والثناء . على انه في الحقيقة شر الشرور واعظم الفجور تبين ذلك من
حال سكان البادية واهل الجبال من اقبائل المتبدية . فانهم يبدون النار
والفتك بالارواح وانتهاب الاموال واسترقاق الاحرار من فعال الجبد
وبلوغ الغاية منها بلوغ الى نهاية الشرف وهذه الفعال بعينها يسدها سكان
المدن واهل الحضارة من لواحق الدناءة وتلائم خسة النفس وكذلك الحيلة
والمكر يحسبهما قوم خسة وخبثا ويحسبهما آخرون حكمة وعتلا

واذا امعنت النظر في المسألة وجدت ان لكل كائن في عالم الامكان
علة غائية والعلة الغائية لاعمال الانسان انما هي نفسه فهو لا يطلب شرف
النفس ولا يسعى للتجمل به الا لظمعه في توفير رزقه وتوسيع سبل معيشته
وخوفه من ضيق مسالك العيش عليه فانه يعلم ان شرف النفس يرد الى
صاحبه شوارد القلوب ويجعله مكان ثقمتها ويظهره في بهاء الصدق والامانة

مكان للظن بان هذه الصفة انقف بكل عند حده وترضيه بحقه وتكف
النفوس عن غضب الحقوق وتدفعها عن الجور وتقمعها عن الحيف ماظهر
منه وما بطن

فان قال قائل ان حب المحمدة مما اشربته قلوب البشر وهو باعث
على الاستمسك بشرف النفس لما يستعقبه من حسن الحمد فكل ذيه
فطرة انسانية يسعى لكسب المحمدة لا بد له ان يطلب الغاية من خلة
الشرف النفسي وينزه نفسه عن جميع الرذائل ويرفعها عن معاطاة الدنيا
والخسائس ويتعد بها عن مخالج الحيف والعدوان فتقول في جوابه اولاً
اذا تعارض موجب المدح والثناء ومقتضى الشهوات البدنية فقليل من
الناس من يختار الاول على الثاني والجمهور الاغلب مغلوب للشهوة مأسور
للذة والنظر في طبقات الناس واحوالهم على اختلافهم يثبت لنا ذلك وثانياً
ان صاغة المدائح ونساج الحماد صنف من الناس اشباه انسان واسنانخ
حيوان اولئك المعروفون بالمؤرخين والشعراء الكاذبين ولا باعث لهؤلاء
على نشر الحماد ونظم القصائد الانضارة الثروة في الممدوحين ورونق الجاه
والجلالة في المحمودين من غير نظر الى مناشئ الجاه ولا موارد الثروة
فمناط الحمد احدى البسطتين وان حفت بالمظالم واحيطت بالالوانم ولهذا
تنبعث نفوس كثير من الناس للوصول الى هذه المظاهر فيطلبون الغني
والثروة والجاه والعظمة ولو كان ذلك من وجوه الغدر وطرق الحيف
والظلم لينالوا بذلك حظهم من اللذائذ البدنية كما يصيرون سهمهم من

لا ينظرون الى ما يصدر عن أمراءهم وروسائهم نظراً الى ما يصدر عن
آحادهم فهم يذهبون مذاهب التأويل في اعمال الرساء والكبراء . وهكذا
حال الطبقات العالية بالنسبة لما دونها طبقة بعد طبقة اي ان كل طبقة
عالية تزعم نفسها مصنونة من المثالب محفوظة من الشنائع ومنزلتها من
دونها تحمل الادنين على الاقرار لها بما تزعم فلو كان قوام النظام في العالم
الانساني بشرف النفس لانطلقت ايدي العدوان من الطبقات الرفيعة
فيما دونها وتفتحت ابواب الشر والفساد في وجه هذا النوع الضعيف
هذا كله اذا فرضنا وقوف كل طالب لشرف النفس عند ما يظنه
شرفاً لا يخالفه الى سواء لا خفية ولا جهره لكن حيث كان الباعث على
التجمل بهذا الوصف انما هو الرغبة في تحسين المعيشة والفرار من مضانكها
فقلاً يستوي ظاهر الانسان وباطنه في هذه الصفة فهو في معللات اموره
يسلك سبل الشرف لينال حظه من ميل القلوب اليه ثم لا يمنعه ذلك من
غشيان الخيانة الخفية وغمس يده في قذر العدوان من وراء حجاب التستر
وبسط كفه لتناول الرشوة في زوايا الحاكم لان طالب خفض العيش
يعرف ان هذه الخبائث الخفية تصل به الى مقصده من السعة على أمن
من الاشتهار بصفة الدناءة وذلك معروف من احوال المذاعين الظاهرين
في ثياب الشرف والعفة والله اعلم ماذا يسترون تحت ذيولهم وما يضمرون
دون جيوبهم وما يخزنون من الاموال في زوايا بيوتهم
فاذن لا يلقى بذى عقل ان يجعل شرف النفس ميزاناً للعدل ولا

المتسلطين وحرصهم . لا جرم قد يكون الحاكم في خفي أمره رئيس
السارقين وفي جلي حاله قائد الناهبين . واعوانه آلات يستعملها في الجور
وأدوات يستعين بها على الفساد والشر فيعطلون من حقوق عباد الله
ويهتكون من اعراضهم . ويتمنون من اموالهم يروون ظمأ شهواتهم بدماء
الضعفاء وينقشون قصورهم بمهج الفقراء . وبالجملة يكون مبلغ سعيهم هلاك
العباد ودمار البلاد

❖ الامر الرابع الاعتقاد بالالوهية ❖

فاذن لم يبق للشهوة قانع ولا للأهواء رادع الا الامر الرابع اعنى
الايمان بان للعالم صانعاً عالماً بمضممرات القلوب ومطويات الانفس سامي
القدرة واسع الحول والقررة مع الاعتقاد بانه قد قدر للخير والشر جزاء
يوفاه مستحقه في حياة بعد هذه الحياة وفي الحق ان هاتين العقيدتين
وازعان قريان يكبحان النفس عن الشهوات ويمنعانها عن العدوان ظاهره
وخفيه وحاسان دارمان يحران اثر الغدر ويستأصلان مادة التدليس
وهما افضل وسيلة لاحقاق الحق والتوقيف عند الحد وهما مجلبة الامن
ومتنسم الراحة وبدون هذين الاعتقادين لا تترر هيئة للاجتماع الانساني
ولا تناس المدنية سر بال الحياة ولا يستقيم نظام المعاملات ولا تصفو
صلات البشر من شائبات الغل وكدورات الغش

فلو خويت القلوب من هاتين العقيدتين لسكنتها شياطين الرذائل
وسدت عليها طرق الفضائل ومن اين لنكر الجزاء أن يكفى نفسه عن

المدائح علي السنة اولئك المدلسين وليس بكثير في الناس طلاب المحمدي
الحقة اللاقطون لدرر المدائح من باحات الفضائل وساحات المكارم
المرتادون للحمد بين حدود الحق واولئك الحافظون لشرف النفس وقليل
ما عم فلم تبق ريبة في قصور هذه الخلة انني شرف النفس عن الكفاية
في تعديل الاخلاق وتحديد الشهوات وحجب العدوان وحفظ النظام
الانساني اللهم الا أن تكون مستندة الى عقيدة في دين وتكون حقيقتها
محدودة في ذلك الدين فعند ذلك تكون دعامة لبناء الشركة الانسانية
ومعقداً للروابط الائمة وسبباً لانتظام سلسلة المعاملات لاستنادها على
الدين لانفسها مجردة كما مبرت الإشارة اليه في صفة الحياء

✽ الثالث الحكومة ✽

واما الثالث (الحكومة) فليس يخاف ان قوة الحكومة انما تأتي
على كشف العدوان الظاهر ورفع الظلم البين اما الاختلاس والزرير الموه
والباطل المزين والفساد المملون بصيغ من الصلاح ونحو ذلك مما يرتكبه
ارباب الشهوات فمن اين للحكومة ان تستطيع دفعه وأني يكون لها
الاطلاع على خفيات الحيل وكامنات الدسائس ومطويات الحياة
ومستورات القدر حتى تقوم بدفع ضرره على ان الحاكم واعوانه قد يكونون
بل أكثر ما كانوا ويكونون ممن تملكهم الشهوات فاي وازع يأخذ على
ايدي اصحاب السلطة وينعمهم من مطاوعة شهواتهم المتسلطة على عقولهم
واي غوث ينقذ ضعفاء الرعايا وذوي المكنة منهم من شره اولئك

بأدنى مشترياتهم عبيد البطون وأسراء الشهوات لا يستنكفون من الدنية
إذا اعتقبتا عطية ولا ينجس من الفضيحة إذا تبعتهارضية لا علم عندهم بالوقار
ولا احساس لهم بالعار ولم يبلغهم عن شرف النفس خبر مخبر ولا وصل اليهم
عن الهمة عبارة معبر او تفسير منسر الا ان فيهم لا يأمن أباه والبنات لا آمن
لها من كليهما . نعم اي حدثقف دونه حركات طبع الطبيعيين

قد يوجد بين الناس من تغره نعمة لمس هذه الافاعي وتروقه رقطة
جلودها وانظام الرقش فيها فينخدع لهم بما ياتس عليه من امرهم فيصغى
لخرف قولهم ويظن ان هؤلاء القوم من طلاب التمدن والاعوان على
الاصلاح او من الراغبين في بث المعارف او المقيمين عن الحقائق او يتخيل
ان منهم من يكون غوثاً عند الضيق او عوناً في الشدة او مخزناً للأسرار
عند الحاجة فذلك المغرور بمظاهر هذه الطائفة لا يحاله ببكي عليه ويفضحك
منه فالضحك عجباً من غروره والبكاء حزناً على ضلاله

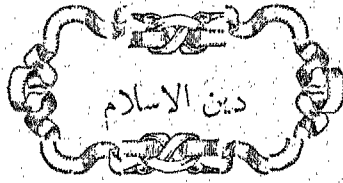
فتبين مما قررناه أن الدين وان انحطت درجته بين الاديان ووهي
اساسه فهو افضل من طريقة الدهريين وامس بالمدينة ونظام الجمعية
الانسانية واجمل اثراً في عقد روابط المعاملات بل في كل شأن يفيد
الاجتمع الانساني وفي كل ترقى بشري الى اية درجة من درجات السعادة
في هذه الحياة الاولى

ولما كان نظام الاكوان قد بني على اساس الحكمة ونظام العالم الانساني
جزء من النظام الكوني ألهم الله نفوس البشر ان تقزع الى مقاومة اولئك

خيانة او يترفع بها عن كذب وغدر وتلق ونفاق وقد تقرر ان العلة الغائية
لاعمال الانسان انما هي نفسه كما سبق فان لم يؤمن بثواب وعقاب
وحساب وعتاب في يوم بعد يومه فما الذي يمنعه عن ذمائم الفعل خصوصاً
اذا تمكن من اخفاء عمله وأمن من سوء عاقبته في الدنيا او رأى منفعة
الحاضرة في ركوب طريق الرذيلة والعدول عن سنن الفضيلة وأي حامل
يعمله على المعاونة والمراداة والمرحمة والمروءة وذلوا المهمة وما يشبه ذلك
من الاخلاق التي لاغني للهيئة الاجتماعية عنها (ولئن وجد في احد
الجاحدين شيء من مكارم الاخلاق بمقتضى الغريزة لكان عرضة للفساد
او كان أتر ناقصاً لفقد مايمده من سائر صفات الكمال)

وقد تبين ان اول تعاليم النشريين * الدهريين * ابطال هذين
الاعتقادين * الاعتقاد بالله والاعتقاد بالحياة الابدية * وهما اساس كل
دين وآخر تعاليمهم الاباحة والاشراك فهو لاء القوم هم الساعون في نفس
بناء الانسانية وتذريته في ذبول السافيات يطلبون ضعفة اركان المدنية
وفساد الاخلاق البشرية ويقرّضون بذلك ما رفعه العلم وشادته المعرفة
ففيكون الامم باطفاء حرارة الغيرة واخماد ريج الحمية . هؤلاء جرائم اللوم
والخيانة وأرومات الرذالة والدناءة وحلاص الحسة والنذالة واعلام الكذب
والافتراء ودعاة الحيوانية الهجم محبتهم كيد وصحتهم صيد وتوددهم مكر
ومواصلتهم غدر وصدافتهم خيانة ودعواهم للانانية جبالة ودعوتهم للعلوم
شرك ومكيدة . يخونون الامانة ولا يحفظون السر ويبيعون الصق الناس بهم

المقابلة بين مذهب الدهريين وبين الدين على وجه عام وأثر كل من
الامرين في بنية الاجتماع الانساني والله اعلم



اذا نظرنا فيما بين ايدينا من الاديان وجدنا دين الاسلام قد
اقيم على اساس من الحكمة متين ورنع بناؤه على ركن لسعادة البشر كين
ذلك ان عروج الامم على معارج الحق الأعلى وتدرج الشعوب في
مدارج العلم الأعلى وصعود الاجيال على مراقي الفضائل واشراف طوائف
الانسان على دقائق الحقائق ونيلهم للسعادة الحقيقية في الدارين كل
ذلك مشروط بامور لا يتم الا بها

﴿ الامور التي نتم بها سعادة الامم ﴾

الاول صفاء العقول من كدر الخرافات وصدى الاوهام فان عقيدة
وهميه لو تندس بها العقل لقامت حجاباً كثيفاً يحول بينه وبين حقيقة
الواقع وينمعه من كشف نفس الامر بل ان خرافة قد تقف بالعقل
عن الحركة الفكرية وتدعوه بهد ذلك ان يحمل المثل على مثله فيسهل
عليه قبول كل وهم وتصديق كل ظن وهذا مما يوجب بعده عن الكمال
ويضرب له دون الحقائق ستاراً لا يخرق وفوق ذلك ما تجلبه الاوهام
على النفوس من الوحشة وقرب الدهشة والخوف مما لا يخيف والفرع مما

المفسدين * الدهريين * في اي زمان ظهروا ومدافعة ما يعرض من شرهم
* كما الممهم الفزع من الحيوانات المفترمة والنفرة من الاغذية السامة *
وانهض حفاظ النظام المدني الحقيقي وهو الدين لبذل الجهد وافراغ الوسع
في محو آثارهم واستئصال ما يخرسون في تعاليمهم لاجرم ان مزاج الانسان
الكبير * يعني عموم النوع * بما اودع الله فيه من الشهور الفطري وهو
اثر الحكمة الالهية العامة نج هو لاء الخونة ولا يمتل وجودهم في باطنه
فيدفعهم كما تدفع الفضلات من المعدة او الذنابة من المخرا او النجاسة من
الصدر لهذا تراهم وان حلوا بعض منازل الارض من زمان بعيد وايدهم
بعض النفوس الخبيثة من ذوى الشوكة لاغراض سافلة الا انهم لم يشبتوا
ولم يتم لهم امر بل كان عارض السوء منهم كسحاب الصيف كلما ظهر نقشع
والنظام الحقيقي لنوع الانسان وهو الدين لم يزل قاراً راسخاً في جميع الاجيال
وعلى اى الاحوال

فلم تبق ريبة أن الدين هو السبب الفرد لسعادة الانسان فلو قام
الدين على قواعد الامر الالهي الحق ولم يخالطه شيء من اباطيل من
يزعمونه ولا يعرفونه فلا ريب أنه يكون سبباً في السعادة التامة والنعيم
الكامل ويذهب بمعتقديه في جواد الكمال الصوري والمعنوي ويصعد بهم
الى ذروة الفضل الظاهري والباطني ويرفع اعلام المدينة لطلابها بل يفيض
على المتمدنين من ديم الكمال العقلي والنفسي ما يظفروهم بسعادة الدارين والله
يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وهذا آخر ما دمت اليه الحاجة من

الى بلوغ الغاية منه بان يجذ كل واحد من نفسه انه لائق باية مرتبة من
مراتب الكمال الانساني ماعدا رتبة النبوة فانها بمنزلة عن المطمع وانما
يختص الله بها من شاء من عباده ولا يذهب وهم احد من الامة الي انه
ناقص الفطرة منخط المنزلة فاقد الاستعداد لشي من الكمالات فاذا
اخذت نفوس الناس حظها من هذه الصفة أعني الاقبال على وجوه
الشرف تسابق كل مع الآخر في مجالات الفضائل وتبادت بهم المجادة
الى محاسن الاعمال فبلغ كل واحد ما أتى عليه سعيه من عاليات الامور
وشرائف المراتب ولو ان قوماً اساؤا الظن بانفسهم واعتقدوا ان نصيبهم
من الفطرة نقص الاستعداد وخسة المنزلة وان لاسبيل لهم الى الوقوف
في مصاف غيرهم من طبقات الناس فلا ريب يسقط من همهم على
مقدار ماظنوا في انفسهم وبذلك يتولى النقص اعمالهم ويملك الخمود
عقولهم فيحرمون معظم الكمالات البشرية وينقطعون دون كثير من مقامات
الشرف الدنيوية وتكون جولتهم في دائرة ضنكة محيطها دون ماظنوا بانفسهم
ان دين الاسلام فتح ابواب الشرف في وجوه الانفس وكشف لها عن
غايبته واثبت لكل نفس صريح الحق في اي فضيلة وانبا كل ذي نطق
بوفرة استعداده لأي منزل من منازل الكرامة ومحق امتياز الاجناس
وتفاضل الاصناف وقرر المزايا البشرية على قاعدة الكمال العقلي والنفسي
لاغير فالناس انما يتفاضلون بالعقل والفضيلة وقد لانجد من الاديان
مايجمع اطراف هذه القاعدة . فلديك دين ﴿برهما﴾ قسم الناس الى

لا يفرح . ترى الواهم المسكين يقضي حياته بين رجفة واضطراب يشطير
من طيران الطيور وحركات البهائم ويضطرب من هبوب الرياح وينزعج
لقصف الرعد والتماع البرق ويسلك به الوهم طرق الخيفة مما لا أثر له في
الآخفة وبهذا يستل عليه الحرمان من أغلب اسباب السعادة ثم يكون
العبوة في ايدي المحتالين وصيداً في حبال الماكرين والدجالين

واول ركن بني عليه الدين الاسلامي صقل العقول بصقال التوحيد
وتطهيرها من لوث الاوهام فمن اهم اصوله الاعتقاد بان الله متفرد
بتصريف الاكوان متوحد في خلق الفواعل والافعال وان من الواجب
طرح كل ظن في انسان او جماد علوياً كان او سفلياً بان له في الكون
أثراً بنفع او ضر او اعطاء او منع او اعزاز او اذلال ومن المفروض
خلع كل عقيدة بان الله جل شأنه ظهر او يظهر بلباس البشر او حيوان
آخر لصالح او فساد وان تلك الذات المقدسة نالت في بعض اطوارها
شد يد الالام واليتم الاستقام لمصلحة احد من الخلق فضلاً عما يحف
بذلك من خرافات كل واحدة منها كافية في اعماء العقول وطمس نورها
واغلب الاديان الموجودة لا يخلو من هذه الاوهام ان شئت فاضرب
بنظرك الى ديانة برهما* في الهند* ودين بوذه* في الصين* ودين
زرادشت* في بقايا الفارسيين* وكثير من اديان آخر

الثاني

الامر الثاني ان تكون نفوس الامم مستقبلة وجية الشرف طامحة

المغفرة لخطيئاتها بل لا بد في قبول ذلك منها ان يكون بواسطة الرئيس
الديني ومن آمن بالله وصدق به وأخذ بأحكامه لا ينظر الله لايمانه حتى
ينظر اليه الرئيس الديني ويعتده إيماناً واستندوا في هذه العقائد على
نصوص من كتابهم تفيد ان ما يحلونه في الارض يكون محلولاً في السماء
وما يقدرونه في الارض يعقد في السماء وقد جلبت هذه العقيدة على
اهل هذا الدين شقاء طويلاً والقت بهم في جهالة عمياء وذلة خرساء
زمناً مديداً حتى ظهر فيهم مجددون نقضوا ذلك العقد وخالقوا فيه ما اشتهر
من نصوص الكتاب وقلدوا في ذلك الدين الاسلامي وسموا مذهبهم
مذهب الاصلاح ونشروه في ممالك متعددة فلم يلبث قومهم بعد ذلك
ان تكشف عنهم جهالات وحلت من اعناقهم ريتى ونهضوا من حضيض
ذلة الى ذروة رفعة فنطقوا بعد ما صمتوا وعلوا بعد ما جهلوا وحكموا بعد
ما حكموا وسادوا بعد ما سيدوا

✽ الثالث ✽

الامر الثالث ان تكون عقائد الامة وهي اول رقم ينقش في الواح
نفوسها مبنية على البراهين القوية والادلة الصحيحة وان تتحامي حقولهم
مطالعة الظنون في عقائدها وترفع عن الاكتفاء بتقليد الآباء فيها فان
معقدا لاحت العقيدة في مخيلته بلا دليل ولا حجة قد لا يكون موقفاً
فلا يكون مؤمناً هذا والاخذ في عقائده بالظن ينصبّ عقله على متابعة
الظنون وانما بان آباءه كانوا على مثل عقيدته فاولى به ان يكون عليها

اربعة اقسام احدها * برهمن * وثانيها * جهتري * وثالثها * وريش * ورابعها * شودر * وقرر لكل منزلة من كمال الفطرة لا يجاوزها فاعلى منازل الكمال للبرهمن ويايها منزلة الجهتري والصنف الرابع اخسها وادناها في جميع المزايا الانسانية وكان هذا التقسيم سبباً في انحطاط المتدينين بهذا الدين وقصور خطائم عن الرقي في مدارج المدنية وانحسار افكارهم دون الوصول الى ما يطلبه استعدادهم من المعارف الصحيحة والعلوم الحققة مع انهم اقدم الامم واسبقها نظراً في الكون وشؤونهم ومن الاديان ما يغلب اليوم على اهم من البشر وفي اصوله تفضيل شعب خاص على بقية الشعوب كشعب اسرائيل مثلاً وكتابه المعروف يخاطب ابناء ذلك الشعب بالكرامة والاجلال ويذكر غيرهم بالتحقير والاهانة . نعم جاء رؤساء ذلك الدين وانسلوا من هذا الحكم واغفل فيما بينهم حتى كانه لم يكن من دينهم الا ان ماسلبوه من الكرامة عن غيرهم اتحلوه لانفسهم فارفع امتياز الجنسية من بين اهل الدين وخلفه امتياز الصنفية فسمت منزلة الرؤساء الروحانيين في قلوب الاخذين بدينهم حتى صار من عقائدهم ان صنفاً من الناس على منزلة اقرب الى الله بحيث لا يرد الله له طلبه ثم هو الحجاب بين الله وبين سائر الاصناف لا يقبل الله من احد صرفاً ولا عدلاً ولا يمد له بايمان ولا يغفر له ذنباً بتوبة حتى يتوسط له اهل طبقة الرئاسة فعندهم ان كل نفس وان بلغت من الكمال ما بلغت ليس فيها ما يؤهلها ليعرض ذنوبها على ابواب العفو الا لمي ولا أن ترفع اليه طلب

الى العقل تنطق نصوصه بان السعادة من نتائج العقل والبصيرة وان
الشقاء والضلالة من لواحق الغفلة واهمال العقل وانطمان نور البصيرة
ويرفع اركان الحجة لاصول من المقائيد كل منها ينفع العامة ويفيد
الخاصة وكما جاء بحكم شرعي اتبعه بيان الغاية منه في الاغلب (راجع
القرآن الشريف)

وقما يوجد من الاديان ما يساويه او يقاربه في هذه المزية واطن
غير المسلمين يعترفون لهذا الدين بهذه الخاصة الجليلة ومن الاديان
الظاهرة ما يبي اعظم اركانه على اصل الكثرة في الواحد او الوحدة في الكثير
وان الواحد يكون اكثر والكثير يكون واحدا مما تبذه بداهة العقل فلما
انكر العقل اصل هذا اجمع اهل الدين على انه فوق نظر العقل فلا ينال
الفكر دركه لا بالكنه ولا بالوجه ولا يهتدي لدليل عليه ولا مرشد اليه
يريدون انه لا بد من تكب طريق العقل ونبت احكامه حتى يمكن الايمان بهذا
الاصل مع ان العقل مشرق الايمان فمن تحول عنه فقد دابر الايمان وان فرقا
بين ما لا يصل العقل الى كنهه لكنه يعرفه باثره وبين ما يحكم العقل باستنتاجه
فالاول معروف عند العقل يقر بوجوده ويقف دون سرادقات عزته اما
الثاني فمطروح من نظره ساقط من اعتباره لا يتعلق به عقد من عقوده فكيف
يصدق به وهو قاطع بعدمه اما اصول دين برهان من البين لكل ناظر
فيها ان اغلبها يخالف لصريح العقل وذلك من جليات المسائل سواء اعترف
اهل هذا الدين بثبوتها او كانوا بانكارها

يلتقي مع سابقه في مضارب الوهم وبفاج الظن واولئك المتبعون للظن
القانعون بالتقليد تقف بهم عقولهم عند ما تعودت ادراكه فلا يذهبون
مذاهب الفكر ولا يسلكون طرائق النظر واذا استمر بهم ذلك تفشتهم
الغباءة بالتدريج ثم تكاثفت عليهم البلادة حتى تعطل عقولهم عن اداء
وظائفها العقلية بالرة فيدركها العجز عن تمهيز الخير من الشر فيحيط بهم
الشقاء ويتعثر بهم البخت وبئس المآل ما لهم

فان كان لابد من الاستئناس لما نقول بقول اوري في هذا **كيزو**
الفرنساوي صاحب تاريخ **سيفليراسيون** **اي** التمدن الاوربي قال
ان من اشد الاسباب اثراً في وق اوروبا الى تمدنها ظهور طائفة في تلك
البلاد قالت ان لنا حقاً في البحث عن اصول عقائدنا وطلب البرهان
عليها واو كان ديننا هو الدين المسيحي وعارضها كثير من رؤساء الدين
ومنعوها ما دعت من الحق محتجين عليها بان بناء الدين على التقليد فلما
اخذت تلك الطائفة قوتها وانتشرت افكارها فصلت عقول الاوربيين
من علة الغباءة والبلادة ثم تحركت في مداراتها الفكرية وترددت في
المجالات العلمية وكدحت لاستحصا لاسباب المدنية

ان الدين الاسلامي يكاد يكون متفرداً من بين الاديان بنقريع
المعتقدين بلا دليل وتوبيخ المتبعين للظنون وتبكي الخاطبين في عشواء
الحماية والقدس في سيرتهم . هذا الدين يطالب المتدينين ان يأخذوا
بالبرهان في اصول دينهم وكلما خاطب العقل وكلما حاكم حاكم

القائم بنقويم الاخلاق . وان من اهم الاركان الدينية في الديانة الاسلامية هاتين الفريضتين * نصب المعلم ليؤدي عمل التعاليم واقامة المؤدب الامر بالمعروف الناهي عن المنكر * راجع القرآن الشريف * ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر * وغير هذه الآيات كثيرة * فلولا نفر من كل فرقة منكم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون وسواها آيات * وقد برز دين الاسلام على غالب الاديان في العناية بهذين الامرين

وحيث كانت اركان الدين الاسلامي بالغة حد الكثرة فلو اخذت في بيان ما يفيد كل ركن منها في تقويم المدينة وتشديد بناء النظام الانساني واقامة الدليل على ان كل اصل من اصول هذا الدين عنصر لحياة السعادة الانسانية لخرجت عن القصد من هذه الرسالة

ولهذا أخذت على نفسي ان اضع رسالة تختص بذلك الغرض اُبين فيها ان المدينة الفاضلة التي مات الحكماء على حسرة من فقدوها لا تختط في العالم الانساني الا بالدين الاسلامي

فان قال قائل ان كانت الديانة الاسلامية على ما بينت فما بال المسلمين على ما نري من الحال السيئة والشأن الحزن فجوابه ان المسلمين كانوا كما كانوا وبلانوا بدينهم ما بلغوا والعالم يشهد بفضلهم واكتفي الآن من القول بهذا النص الشريف * ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم *

❖ الامر الرابع ❖

الرابع ان يكون في كل امة طائفة يختص عملها بتعليم سائر الامة لا ينون في تنوير عقولهم بالمعارف الحققة وتحليتها بالعلوم الصافية ولا يألون جهداً في تبين طرق السعادة لهم والسلوك بهم في جوادها ثم طائفة اخرى تقوم على النفوس لتولي تهذيبها وتثقيف اودها وتكشف عن الاوصاف النافضة وحدودها وتثلل الدارك فوائدها ومحاسن غاياتها وتفضح مستور الرذائل وتشقى الحجاب عن مضارها وسوء منقلب المتدسسين بها وتشتد في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لاثليها عنهما غائلة ولا تردّها عنهما صعوبة وذلك ان بداهة العقل حاكمة بان جل المعارف البشرية والعقائد الدينية مكتسبة فان لم يكن في الناس معلم قصرت العقول عن درك ما ينبغي لها دركه وانقطعت درن الكفاية مما يلزم اسد ضرورات الحياة الاول والاستعداد لما يكون في الاخرى وساءى الانسان في معيشته سائر الحيوانات وجرم سعادة الدارين وفارق هذه الدنيا على اتعس الاحوال فاذن من الواجب الديني اقامة معلم والشهوات النفسية ليس لها من ذاتها حدانقف عنده ولا لرغائب الانفس غاية تنقطع عندها فان فقد من بين الناس مقوم النفوس ومعدل الاخلاق طغى سلطان الشهوة واندفع الى الحيف والاجفاف ومن طغت بهم شهواتهم سلبوا راحة غيرهم وهتكوا سترأمتهم ثم هم لا ينماتون من غائلة اعمالهم بل يحترقون بيران شهواتهم فيرققون الدنيا على عناء و يفارقونها الى شقاء فاذن لابد من الامر بالمعروف الناهي عن المنكر

العلم في تلك الربع حتى صادفت رغائبهم في ذلك العهد وجود حضرة
الاستاذ مترجم هذه الرسالة بينهم فنهلوا من علومه وعلموا وامت امانيتهم
بنقله اياها من الفارسية الى العربية وطبعها هناك (في سنة ١٣٠٣ للهجرة)
فتلقتها الايدي من كل مكان وسارت بها الرواحل والركبان حتى لم
تبق مدرسة في لبنان والشام الا ونالتها ووعت عقول تلامذتها معانيها
واستفادت ملكاتهم الانشائية من رفعة اساليبها وجودة تنسيقها وبعد
ضروب كتابتها مع قرب فهمها في مكانة منطق وقوة جدل لا ينفذ في
سياحه انقد سهم يوجد الشك لمعتقد في البرهان وهذا كله ما حداني الى
التماس اعادة طبعها لتعميم نفعها في البلاد المصرية بغية نشر العلم وخدمة
للوطن فكنا نتمنى علوشانه بتوجيه العزائم الى بث العلوم النافعة الناشئة من
وهدة الجهل النازعة جلايب الابطال والخرافات السائرة بالانسان في
محجة الآداب الشرعية ومناهج الصواب الحقبة الحكيمة في زمن مولانا
القائم على سنن الفضل الآخذ بزمام العدل خديونا الاعظم (عباس
باشا حلي الثاني) ادام الله بدر اصلاحه ساطعاً في الرعايا ونور فلاحه
لامعاً في البرايا ما طبعت آيات مدحه في الكمال امين كتبه

عبد العليم صالح
الازهري الحامي

(تنبية) وقع خطأ في سطر ١٣ من صحيفة ٣٥ وهو (عمل يعنقد)

وصحته (عمل من يعنقد)

وهذا آخر ما اردت بيانه في هذه الرسالة ينتهي به ما جملته في كشف
سوات النيشريين ﴿الدهريين﴾ ومضار طريقتهن في المدنية والهيئة
الاجتماعية الانسانية وتوضيح الادلة على منفعة الاديان ولزومها لقيام النظام
البشري خصوصاً دين الاسلام والى الله المنتهى ورضاه المبتقى والصلاة
والسلام على خاتم رسله وآله وصحبه وسلم

خاتمة الطبع

بحمد من طبعت على حمده القلوب وفاضت بشكره الجوارح قد
كمل طبع هذه الرسالة في هذه الديار التي كان الحضرة مؤلفها في ارضها
الطيبة اعظم الغراس الذي اثمر يانعه . وانه ليحدر بابناء بلاد قطفت ايدي
قرايهم من هاتيك الرياض الزاهية ازهار الفضائل والعرفان ان يصونوا
في ثبات الافئدة واودية المهج هذا الاثر الجميل الذي يمثل ذلك الانسان
الجليل (السيد جمال الدين الافغاني) كأنه وهم من حوله يلقي عليهم
آيات العلوم من فيضان تلك المدارك مدارك الابطال الراسخين في العلم
الثابتين في اليقين الموطدين في العقول . وان يكونوا اولي الناس بالمحافظة
على هذا الذكر الطيب الخالد مابق فيهم من يدين بالجميل ويعترف بالمنة
فيكونون قد شاركوا ابناء سوريا الألى كانوا يحنون شوقاً لرؤية
ذلك المولى مدرساً بينهم في الايام الاخيرة التي انتصرت فيها دولة

منفيس

صحيفة سياسية تصدر مرتين في الاسبوع

طلب اشتراك

BULLETIN D'ABONNEMENT
AU JOURNAL POLITIQUE BI-HEBDOMADAIRE
LE MEMPHIS
ORGANE DES INTÉRÊTS EGYPTIENS

ADMINISTRATION RUE HOCH-EL-CHARKAWI, CAIRE

ABONNEMENTS		الاشتراكات	
EGYPTE	SIX MOIS... F. 50	داخل القطر	٥٠ قرشا صاغ الستة اشهر
	UN AN... F. 80		٨٠ " السنة
ETRANGER	SIX MOIS... F. 15	خارج القطر	١٥ فرنكا السنة اشهر
	UN AN... F. 25		٢٥ " السنة
N.B. les abonnements partent des 1 ^{er} & 15 de chaque mois.		تبتدي الاشتراكات من اول كل شهر افرنكي	

Je soussigné انا الموقع على هذا

Demeurant à القاطن

..... ارغب الاشتراك في جريدة منفيس لمدة

désire m'abonner au MEMPHIS pour

..... le 1895

(الامضاء)

(signature)

﴿ فهرست الكتاب ﴾

وجه	
٥٢	خطبة الترجمة والمخاطبة بين السيد و بين مولوي واصل في بيان مذهب الدهريين
٥٥	أول الرسالة وتقسيم الحكماء الى المهين وماديين ثم تقسيم الماديين الى مشارب وتزبيف كل مشرب
١٧	مظاهر الماديين ومقاصدهم
١٨	ما نفاذ الدين من العقائد والحاصل و بيان العقائد الثلاث وخواصها
٢٣	الحاصل الثلاث وخواصها
٢٤	تفصيل غايات النيشريين اي الدهريين
٢٣	مسالك النيشريين في طلب غاياتهم
٣٤	ضرر مذاهب النيشريين حتى يعقول من لا يأخذون بها اذا خالطوهم
٣٦	بيان الأمم التي خفعت للذل وضرعت للأنجم بعد العزة والشرف بما افسد فيهم الدهريون . (اليونان)
٢٩	الأمة الفارسية
٤٢	الأمة الاسلامية
٤٧	الشعب الفرنسي
٤٩	الأمة العثمانية
٥٠	السوسيالست والنميليست والكمونيست
٥٢	مورمون دهرىو الشرق
٥٣	مضار انكار الالهية
٥٥	الامور التي يمكن بها الزام النفس حدود العدل . الاوّل المدافعة الشخصية
٥٦	الثاني شرف النفس
٦٠	الثالث الحكومة
٦١	الرابع الاعتقاد بالله واليوم الآخر
٦٥	دين الاسلام

وأمية المدينة وناظر الحرمين وأمير العرب والقيادة وقضاة العسكر والمحاسب
ووصية الخطيب وشيخ الشيوخ وقيب السادة الاشراف ووكيل بيت المال
العمور وودية لمدرس والمقري والحدث والنحوي والطبيب والمنجم والموقت ورئيس
اليهود والسامرة وبطريق النصارى وغير ذلك من وصايا كل طائفة زملة وانقسم
الثالث ويتوي على يمين شريف يستخلف بها للبايعات العامة وايمان نواب
اقتلاع والوزراء وارباب التصرف في الاموال وكتاب الاسرار وايمان اليهود
والنصارى والسامرة والجوس وطوائف اهل البدع كالاسماعيلية والتصيرية
والخوارج وغيرهم كالحكام والقديره القسم الرابع في الامانات والدفن
والمواصفات والمفاسخات والسماس في نظام كل مملكة وما هو مضاف اليها من
المدن واقتلاع والرسايق وفيها جغرافية بلاد الشام ومصر بشرح يجذب القلب
ويغلب اللب الساس في مراكز البريد والحمام وهجن الثلج والناور والمحركات
وفيها شرح هذه المراكز في بلاد الاسلام السابع في اوصاف ما تدعو الحاجة الى
وصفه مما يكثر ذكره في المكاتب وفيه سبعة فصول الاول في وصف الآلات
وما يندرج معها بحكم التبع كالاسلحة وآلات الحصار والآلات الملوكيه وآلات
السفر وآلات الصيد وآلات المعاملة وآلات الطرب وآلات اللعب وآلات
السكرات والفصل الثاني في الحيوان والثالث في الامكنة والخامس في الكواكب
والساس في الازمنة السابع في الانواء وهذا الكتاب المفيد النافع للافادة
والاستفادة يباع بعشرة قروش صاغ في مطبعة العاصمة بمحوش اشترناوي
وبادارة جريدة المؤيد وبمكتبة السيد عبد الواحد الطوبى ومكتبة امين افندي
هندي ومكتبة ايهام افندي فارس بشارع كلوت بك

محل مبيع الكتاب

عند منزله عبد العليم صالح بمكتب المسيو كارتون دي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي
 بمكتب حضرة محمد انندي ابوشادي الحامي

منفيس



جريدة سياسية تصدر مرتين في الاسبوع باللغتين العرب
 والفرنسوية والغرض الاصلي منها هو نشر الحقائق والاعراب من عواطف
 المصريين وايصال آرائهم وافكارهم الى اوروبا بترجمة اتم ما يبيح
 الجرائد العربية الوطنية أما انقسم العربي فقد خصص جزء منه لتعريب
 اشذرات المهمة التي ترد في الجرائد الافرنكية من مطبوعة داخل الق
 وخارجها . وقد تفضل كثير من اناغل الكتاب في اللتين العرب
 والفرنسوية بموافاتها بالكتب المهمة فلي من يريد الاشتراك فيها
 ينزع الطلب المطبوع في آخر ورقة من هذا المكتب ويرسله الى

محمد مسعود

مدير الجريدة ومقرها

[illegible]

110 RESERVED- 1945/47



**MUSLIM UNIVERSITY LIBRARY
ALIGARH.**

This book is due on the date last stamped. An over-due charge of one anna will be charged for each day the book is kept over time.

5. 12. 59 / 100

79/1